



**UNIVERSITETI I TETOVËS**  
УНИВЕРЗИТЕТ ВО ТЕТОВО - UNIVERSITY OF TETOVA

Bul. "linden" p.n. 1200 Tetovë | Tel: +389 44 356 500 | Fax: +389 44 356 222  
e-mail: international@unite.edu.mk | www.unite.edu.mk

**ИЗВЕСТУВАЊЕ**

Се известуваат сите заинтересирани дека **Билтен бр. 132** на Универзитет во Тетово е јавен и истиот може да се гледа кај деканите на факултетите и на веб страната на Универзитет во Тетово.

Билтенот ќе биде јавен почнувајќи од 28.08.2018 до 11.09.2018 година.

Тетово, 28.08.2018

Канцеларија за правни прашања



До:

СОВЕТ НА РЕКТОРАТОТ НА ТЕТОВСКИОТ УНИВЕРЗИТЕТ

## РЕФЕРАТ

ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО НАСТАВНО-НАУЧНО ЗВАЊЕ ЗА ПРЕДМЕТОТ ЦРТАЊЕ, ЦРТАЊЕ СО СЛИКАРСТВО ПРИ ФАКУЛТЕТОТ НА УМЕНТОСТИ СТУДИСКА ПРОГРАМА ЛИКОВНА УМЕТНОСТ ПРИ ТЕТОВСКИОТ УНИВЕРЗИТЕТ.

Раководството на Ректоратот на Тетовскиот Универзитет на својот редовен состанок, одржан на ден 20.06.2018 година, донесе Одлуката бр. 02-2674/1 од 22.06.2018 година за формирање на рецензентска комисија за избор на наставник во наставно-научно звање за предметот; **Цртање и Цртање со Сликачество**, Рецензентска комисија, во состав:

- 1. Ред. проф. Решат Амети (претседател)**
- 2. Вонред. проф. Илирјан Беќири (член)**
- 3. Доцент Зенун Шеифи член)**

*Рецензентската комисија по разгледување на доставената документација го поднесува следниот:*

### **ИЗВЕШТАЈ**

На објавениот конкурс на ден 04.06.2018 година, на веб-страницата на Тетовскиот универзитет, како и во дневниот печат - весниците Коха и Нова Македонија, за избор на наставник во наставно-научно звање по предметите Цртање и Цртање со Сликачество аплицирале двајца кандидати;

- 1. М-р. Дренуша Палоши**
- 2. М-р. Верим Зендели**

Се утврди дека кандидатите аплицирале согласно условите предвидени врз основа на објавениот конкурс и дека ги исполнуваат условите за изготвување на извештај согласно одлуката донесена од страна на Наставно-научниот совет на Факултетот за уметности, како и врз основа на одлуката на Советот на Ректоратот бр. 02-2674/1 од 22.06.2018 година и одредбите предвидени со правилникот на Универзитетот.

- 1. М-р. Дренуша Палоши**

Рецензентската комисија ја имаше на располагање следната документација:

1. Образец за апликација изготвен од Државниот универзитет во Тетово
2. Бачелор диплома / диплома од магистратура /
3. Извод од родените
4. Извод за државјанство
5. Биографија
6. Копии и каталози од реализирани национални и меѓународни изложби на кандидатот.
7. Уверение дека е ангажиран со договор како наставник во Факултетот за уметности при Тетовскиот универзитет
8. Магистерски труд
9. Уверение за познавање на англискиот јазик
10. Признанија
11. Професионални Преораки

### **Биографски податоци, стручно-научна подготовка и педагошка активност**

Кандидатот е роден на **М-р. Дренуша Палоши** 05.11.1989 во Тетово, Република Македонија. Основно и средно училиште завршил во Тетово. Додипломски студии завршил во 2012 година, а постдипломски студии во 2015 година во отескот Сликарството во класата на проф. Решат Амети во Државниот универзитет во Тетово на Факултетот за уметности. Од 2015-2018 се ангажира во Државниот универзитет во Тетово на Факултетот за уметности - Студиска програма: Ликовна уметност на наставниот предметот Цртање 1,2,3 и 4.

### **I. НАСТАВНА ДЕЈНОСТ И ДРУГИ ПЕДАГОШКИ АКТИВНОСТИ**

#### **1. Одржување вежби со студенти од прв циклус**

Цртеж 1	2015/2016	летен/зимски	8 x15
Цртеж 2	2015/2016	летен/зимски	4 x15
Цртеж 3	2015/2016	летен/зимски	8 x15
Цртеж 4	2015/2016	летен/зимски	4 x15
Цртеж 1	2016/2017	летен/зимски	8 x15
Цртеж 2	2016/2017	летен/зимски	4 x15
Цртеж 3	2016/2017	летен/зимски	8 x15
Цртеж 4	2016/2017	летен/зимски	4 x15
Цртеж 1	2017/2018	летен/зимски	8 x15
Цртеж 2	2017/2018	летен/зимски	4 x15
Цртеж 3	2017/2018	летен/зимски	8 x15
Цртеж 4	2017/2018	летен/зимски	4 x15

---

### **II. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА АКТИВНОСТ**

#### **1. Самостојна јавна презентација со Слики (самостојна изложба)**

---

2016 – Тетово “Звуци на акорди во сликарството”- Тетовски универзитет.

2018 - Скопје “Скопско лето” - Културно информативен центар

## **2. Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација (Групна иложба).**

- 2018 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет.
- 2018 - Суха Река - Осветување на Мајка Тереза Ументичка Галерија – Косово.
- 2018 -Тетово - Пролетен салон – Тетовска галерија.
- 2018 -Тетово- “Светињи”- Тетовска галерија.
- 2017 -Тетово – Ноемвриски Маригони - Тетовска галерија.
- 2017-Тетово - Меѓународна групна изложба “Жените од 21 век”- Универзитет на Југоисточна Европа.
- 2016 - Гостивар - “Ноемвриска награда”: Центар а култура - Гостивар.
- 2014 - Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија.
- 2014 - Тетово - “Недела на разлики” - Тетовска галерија.
- 2012 -Тетово - “Таа”, Тетовска галерија.
- 2012 - Shkur - “Таа”, Книжара на Скопска чаршија.
- 2011 -Тетово - “Ден ан албанската азбука”- Центра за култура - Тетово.
- 2011 - Тетово - “Жена создавател“, 8 Март - Тетовска галерија.

## **3. Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво;**

- 2018 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет.
- 2018 -Тетово- “Светињи”- Тетовска галерија.
- 2018 - Суха Река - Осветување на Мајка Тереза Ументичка Галерија – Косово
- 2018 -Тетово - Пролетен салон – Тетовска галерија
- 2016 - Гостивар - “Ноемвриска награда”: Центар а култура - Гостивар.
- 2014 - Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија.
- 2014 - Тетово - “Недела на разлики” - Тетовска галерија.

## **2. М-р. Верим Зендели**

Рецензентската комисија ја имаше на располагање следната документација:

1. Образец за апликација изготвен од Државниот универзитет во Тетово
2. Бачелор диплома / диплома од магистратура /
3. Извод од родените, (копија незаверена во нотар и со изминат рок на важење 16.03.2012).
4. Извод за државјанство, (копија незаверена во нотар и со изминат рок на важење 02.10.2013).
5. Биографија
6. Копии и каталози од реализирани национални и меѓународни изложби на кандидатот.
7. Магистерски труд
8. Уверение за позбнавање на англискиот јазик
9. Признанија и Уверенија
10. Студенска награда

**Биографски податоци, стручно-научна подготовка и педагошка активност**

Кандидатот шриложил стручна биографијана англиски јазик без превод. Комисијата го разгледа доставениот материјал на албански и македонски јазик

Кандидатот **М-р. Верим Зендели** е роден на 08.07.1984 во Гостивар, Република Македонија. Додипломски студии завршил во 2007 година во Државниот универзитет во Тетово на Факултетот за уметности во класата на проф. Нехат Беќири а постдипломски студии завршил во 2013 година во класата на проф. Заке Превлукај во Приштинскиот универзитет.

## **УМЕТНИЧКО-СТРУЧНА АКТИВНОСТ**

### **1. Самостојнана јавна презентација со Слики (самостојна изложба)**

2017- Тирана, Уметничка галерија Дестил, Албанија.  
2012- Њујорк сити. МСУ Gallery, САД.  
2011- Приштина. Опен арт центер, Косово.  
2011 - Дижон, Галерија “НУ КОЗА”, Франција.  
2010- Париз, Опен тудио, Internacional Cite des Arts, Франција.  
2009 - Скопје, Национална галерија на Маежкедонија.  
2008- Гостивар. Центар за култура.

### **2. Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација (Групна иложба).**

2017 – Витина, Косово.

### **3. Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво;**

2017- Тирана, Уметничка галерија Дестил, Албанија.  
2012- Њујорк сити. МСУ Gallery, САД.  
2011- Приштина. Опен арт центер, Косово.  
2011 - Дижон, Галерија “НУ КОЗА”, Франција.  
2010 - Париз, Опен тудио, Internacional Cite des Arts, Франција.  
2009 - Скопје, Национална галерија на Маежкедонија.  
2008- Гостивар. Центар за култура.

### **1. Симпозиуми, домашни и меѓународни ликовни колонии**

2011 – Скопје, Фонд на холкаустот на Евреите во РМ

## **ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ**

Рецензентската комисија, по разгледување на документацијата на кандидатите – конкуренти, засновајќи се на презентираниите оценки во овој реферат, како и земајќи ја како основа надградбата и професионалното искуство на кандидатите, има чест на Советот на Ректоратот на ТУ да му предложи кандидатот **М-р. Дренуша Палоши** биде избран за

доцент по предметите; **Цртање и Цртање со Сликаство**, на Факултетот за уметности при Универзитет во Тетово.

Рецензентската комисија смета дека кандидатот има професионални квалифитети, искуство и ги исполнува сите професионални критериуми предвидени со Законот за високо образование, Статутот на ТУ, Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни звања и соработнички вања, и други нормативни акти, за избор во ова наставно-научно звање.

**Рецензентска комисија:**

1. Ред. проф. Решат Амети (претседател) \_\_\_\_\_
2. Вонред. проф. Илирјан Бекири (член) \_\_\_\_\_
3. Доцент Зенун Шеифи член) \_\_\_\_\_

## АНЕКС - ПРИЛОГ

### ИЗВЕШТАЈ ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО НАУЧНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

На Кандидатот: М-р. Дренуша Палоши

Институција: Факултет за уметности - Студиска програма: Ликовна уметност  
Област: Уметност

#### НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
<b>1.</b>	<b>Одржување настава со студенти од прв циклус</b>	
	Цртеж 1 2015/2016 летен/зимски 4 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртеж 2 2015/2016 летен/зимски 4 x15 x 0.03 =	1.8 поени
	Цртеж 3 2015/2016 летен/зимски 8 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртеж 4 2015/2016 летен/зимски 8 x15x 0.03=	1.8 поени
	Цртеж 1 2016/2017 летен/зимски 4 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртеж 2 2016/2017 летен/зимски 4 x15 x 0.03 =	1.8 поени
	Цртеж 3 2016/2017 летен/зимски 8 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртеж 4 2016/2017 летен/зимски 8 x15x 0.03=	1.8 поени
	Цртеж 1 2017/2018 летен/зимски 4 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртеж 2 2017/2018 летен/зимски 4 x15 x 0.03 =	1.8 поени
	Цртеж 3 2017/2018 летен/зимски 8 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртеж 4 2017/2018 летен/зимски 8 x15x 0.03=	1.8 поени
<b>2.</b>	<b>Консултации со студенти од прв циклус</b>	/
<b>3.</b>	<b>Ментор во дипломски трудови</b>	/
	<b>Вкупно</b>	<b>32.4</b>

#### УМЕТНИЧКО – СТРУЧНА АКТИВНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
1.	<b>Самостојна јавна презентација со слики (во странство со звање)</b>	
	2016 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет.	= 7 поени
	2018 - Скопје “Скопско лето”. Културно информатвен центар	= 7 поени
2.	<b>4. Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација</b>	
	2018 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет.	= 3 поени
	2018 -Тетово - Пролетен салон – Тетовска галерија.	= 3 поени
	2018 - Суха Река – Ументичка Галерија – Косово.	= 3 поени
	2018 -Тетово – Пролетен салон – Тетовска галерија.	= 3 поени
	2018 -Тетово – Ноемврски Маригони - Тетовска галерија.	= 3 поени
	2018 -Тетово- “Светињи”- Тетовска галерија.	= 3 поени
	2017-Тетово - Меѓународна групна изложба “Жените од 21 век”- Универзитет на Југоисточна Европа.	= 3 поени

	2016 - Гостивар - “Ноемвриска награда”: Центар а култура Гостивар	= 3 поени
	2014 – Тетово- “Светињи”- Тетовска галерија.	
	2014 – Тетово- “Недела на разликите - Галерија Тетово	= 3 поени
	2012 -Тетово - “Таа”: Тетовска галерија.	
	2011 -Тетово - “Ден ан албанската азбука”- Центра за култура - Тетово.	= 3 поени
	2011 - Тетово - “Жена создавател“, 8 Март - Тетовска галерија.	= 3 поени
	<b>Вкупно</b>	<b>53 Поени</b>

Ред.бр.	Назив на активност:	Поени
1.	<b>Домашни и меѓународни активности</b>	/
2.	<b>Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво</b>	
	2018 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет.	2 поени
	2018 -Тетово – Пролетен салон – Тетовска галерија.	2 поени
	2018 - Суха Река – Ументичка Галерија – Косово.	2 поени
	2018 -Тетово- “Светињи”- Тетовска галерија.	2 поени
	2016 - Гостивар - “Ноемвриска награда”: Центар а култура Гостивар	2 поени
	2014 – Тетово- “Светињи”- Тетовска галерија.	2 поени
	2014 – Тетово- “Недела на разликите - Галерија Тетово	2 поени
	<b>Вкупно</b>	<b>14 Поени</b>

<b>СРУЧНИ РЕФЕРЕНЦИИ НА КАНДИДАТОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ</b>	<b>Поени</b>
НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	32.4
НАУЧНО-УМЕТНИЧКА ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	/
СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	67
СТРУЧНО-АПЛИКАТВИНА АКТИВНОСТ	/
<b>Вкупно</b>	<b>97.4</b>

#### Рецензентска комисија:

1. Ред. проф. Решат Амети (претседател) \_\_\_\_\_
2. Вонред. проф. Илирјан Бекири (член) \_\_\_\_\_
3. Доцент Зенун Шеифи (член) \_\_\_\_\_

#### АНЕКС - ПРИЛОГ



## ИЗВЕШТАЈ ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО НАУЧНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

На Кандидатот: **М-р. Верим Зендели**

Институција: **Факултет за уметности - Студиска програма: Ликовна уметност**

Област: **Уметност**

### НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА АКТИВНОСТ

Ред.бр.	Назив на активност:	Поени
1.	<b>Самостојно јавно претставување со слики (во странство, со звање)</b>	
	2017- Тирана, Уметничка галерија Дестил, Албанија.	= 7 поени
	2012- Њу Јорк Сити, МСУ Gallery, САД.	= 7 поени
	2011- Приштина. Опен арт центер, Косово.	= 7 поени
	2011 - Дижон, Галерија “НУ КОЗА”, Франција.	= 7 поени
	2010- Париз, Опен студио, Internacional Cite des Arts, Франција.	= 7 поени
	2009 - Скопје, Национална галерија на Македонија	= 7 поени
	2008- Гостивар. Центар за култура.	= 7 поени
2.	<b>Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација (Групна иложба).</b>	
	2017- Витина, Косово.	= 3 поени
	<b>Вкупно</b>	<b>52 Поени</b>

Ред.бр.	Назив на активност:	Поени
1.	<b>Домашни и меѓународни симпозиуми и уметнички колонии</b>	
	2017- Витина, Косово	<b>4</b>
2.	<b>Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво</b>	
	2017- Тирана, Арт Галери Дестил, Албанија.	2 поени
	2012- Њу Јорк Сити, МЦУ Галери, УСА.	2 поени
	2011- Приштина, Опен Арт Центер, Косово.	2 поени
	2011- Дижон, Галерија , “ХУ КОЗА”, Француска.	2 поени
	2010- Парис, Опен студио, Интернационал Цитес дес Артс, Франција.	2 поени
	2009 - Скопје, Национална галерија на Македонија.	2 поени
	2008- Гостивар. Центар за култура.	2 поени
	<b>Вкупно</b>	<b>14 Поени</b>

СРУЧНИ РЕФЕРЕНЦИИ НА КАНДИДАТОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ	Поени
<b>НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ</b>	/
<b>НАУЧНО-УМЕТНИЧКА ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ</b>	/
<b>СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ</b>	<b>70</b>
<b>СТРУЧНО-АПЛИКАТВИНА АКТИВНОСТ</b>	/
<b>Вкупно</b>	<b>70</b>

**Рецензентска комисија:**

1. Ред. проф. Решат Амети (претседател) \_\_\_\_\_
2. Вонред. проф. Илирјан Бекири (член) \_\_\_\_\_
3. Доцент Зенун Шеифи (член) \_\_\_\_\_