

Do:
Nastavno-Nau~niot Sovet
Filolo{ki Fakultet
Univerzitet vo Tetovo

Согласно член 173 од Законот за високо образование (Sl. Vesnik na RM, br. 82/2018), kako i со Odluka од Наставно-научниот Совет на Филолошкиот Факултет pri Univerzitet vo Tetovo br. 18-859/1 на ден 20.06.2019, и во vrska со Konkursot za izbor na nastavnici vo site nastavno-nau~ni zvawa na Filolo{kiot fakultet za predmetite: Gramatika na angliskiot jazik - morfologija 1, Gramatika na angliskiot jazik - morfologija 2, Akademsko pi{uvawe 3, Akademsko pi{uvawe 4, objaven na 14.05.2019 vo vesnikot “Koha” i “Nova Makedonija” и на страницата на Универзитетот, бевме избрани како **Рецензентска комисија**, во состав од:

1. red. prof. d-r Marija JANEVA, pretsedatel
2. red. prof. d-r Sowa NOVOTNI, ~len
3. vonred. prof. d-r Dervi{ ALIMI, ~len

По добивањето на потврдата дека сме членови на Рецензентска комисија, избрани од Наставно-научниот Совет на Филолошкиот Факултет при Универзитетот во Тетово, за разгледување на научно-стручното творештво и научното дело на кандидатот Доц.Др. Arburim ISENI, кој конкурирал во Конкурсот објавен на 14/05/2019 год. во дневникот “Koha” и “Нова Македонија” за избор на професор во звањето **vonreden profesor** по предметните дисциплини нотирани во Конкурсот, и тоа: Gramatika na angliskiot jazik - morfologija 1, Gramatika na angliskiot jazik - morfologija 2, Akademsko pi{uvawe 3, Akademsko pi{uvawe 4, со големо задоволство го поднесуваме следниот:

РЕФЕРАТ

ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО НАСТАВНО-НАУЧНО ЗВАЊЕ ВОНРЕДЕН ПРОФЕСОР ВО ФИЛОЛОШКИОТ ФАКУЛТЕТ НА УНИВЕРЗИТЕТ ВО ТЕТОВО

Na den 14/05/2019 vo dnevnite vesnici “Koha” i “Nova Makedonija” e objaven konkurs za izbor na eden univerzitetski profesor na Filolo{kiot Fakultet za predmetite: Gramatika na angliskiot jazik—Morfologija 1, Gramatika na angliskiot jazik—Morfologija 2, Akademsko pi{uvawe 3, Akademsko pi{uvawe 4. Gorenavedenata komisija, po pregleduvaweto na dostavenata dokumentacija konstatira deka na konkursot e prijavен samo eden kandidat, i toa **Doc.Dr. Arburim ISENI**, vraboten so polno rabotno vreme kako docent vo Filolo{kiot Fakultet pri Univerzitet vo Tetovo.

Биографски податоци

Доц.Др. Arburim ISENI е роден на 15.5.1976 год. во Matej~e.

Образование

Kandidatot doc.d-r Arburim Iseni е роден на 15.5.1976 во Matej~e, Lipkovo. Osnovno образование zavr{il vo rodnoto mesto Matej~e, a sredното образование zavr{il vo Kumanovo. Dodiplotmskite studii gi zavr{il na 29 septemvri 1999 na Filolo{ki fakultet, pri Tetovskiот yniverzitet, nasoka Angliski jazik i kni`evnost, so prose~na ocenka 9.18. Magisterskite studii gi zavr{il vo Univerzitetot vo Pri{tina, Kosovo na 5.6.2006, Filolo{ki fakultet, nasoka Angliski jazik i Kni`evnost, so prose~na ocenka 9.50, i so tema: “*Error Analysis in Albanian Speakers’ English Writings*”, i se zdo bil so nau~ното zvawe: *magister po filolo{ki nauki*. Doktorskite studii gi zavr{il vo Jugoisto~en evropski univerzitet vo Tetovo, na 23.8.2013, Fakultet za jazici, kulturi i

komunikacija, nasoka Angliski jazik, so tema: *“Albanian Students’ Errors in Spoken and Written English”*

and the Role of Correction in Assessment and Self-Assessment”, i se z dobil so nau~noto zvawe: *doktor po filolo{ki nauki*.

Vtor doktorat zavr{il vo Filolo{ki fakultet „Bla`e Koneski“, Univerzitet Sveti Kiril i Metodij{Skopje, na 29.5.2018, so tema „Сличностите и разликите меѓу Канонот на Лека Дукаѓини и Ареалот на Западните кодови“.

doc.d-r Arburim Iseni od koga diplomiral na 29.9.1999 se do 2013 rabotel kako asistent vo Studiskata programa po angliski jazik i kni`evnost, na Filolo{ki fakultet, DUT, a потоа како доцент. Isto taka predaval angliski jazik vo Jugoisto~en evropski univerzitet vo Tetovo od 2002-2004. Od 2001 do 2003 bil v.d. [ef na Katedrata po angliski jazik i kni`evnost vo Tetovskiот univerzitet, a istata rabota ja izvr{il i vo 2009-2011 na Dr`aven univerzitet vo Tetovo. Od koga e izbran za asistent vo 1999 kandidatот doc.d-r Arburim Iseni asistirал na slednive predmeti: Metodika na nastavata po angliski jazik 1,2. Istorija na angliskiот jazik 1,2. Sovremen angliski jazik 1,2,3,4,5,6,7,8. Gramatika na angliskiот jazik- fonetika i fonologija 1,2. Osnovi na Angliskata Gramatika 1,2. Gramatika na angliskiот jazik-morfologija 1,2. Gramatika na angliskiот jazik- sintaksa 1,2. Gramatika na angliskiот jazik-leksikologija 1,2. Akademsko pi{uvawe 1,2. Angliska kni`evnost 1,2,3,4,5,6,7,8. Stilistika na angliskiот jazik. Voved na studii po angliski jazik. Posebni problemi vo u~eweto na angliskiот jazik. Razvoj na standarden angliski jazik 1,2.

Vo momentov predava Gramatika na angliskiот jazik - morfologija 1, Gramatika na angliskiот jazik - morfologija 2, Interaktivna nastava 1, Interaktivna nastava 2, Akademsko pi{uvawe 3, Akademsko pi{uvawe 4.

Kandidatot doc.d-r Arburim Iseni te~no zboruva germanski jazik i srpski jazik. Ima bazi~no poznavawe od francuskiот jazik. Kandidatot ima objaveno mnogu nau~ni publikacii vo me|unarodni i lokalni spisanija.

«lenstva, nau~na i izdava~ka dejnost na kandidatот

Iznosot na nau~na dejnost na kandidatот doc.d-r. Arburim Iseni e mnogu zna~ajna i raznovidna. doc.d-r Arburim Iseni ima {iroka istra`uva~ka aktivnost i bogata izdava~ka dejnost.

- Pretsedatel i osniva~ na Zdru`enie-Institut za angliski jazik i amerikanski studii, Tetovo-Makedonija - ZIAJAS.
- «len na istra`uva~kata grupa za u~ewe jazik i literatura na Pedago{kiот fakultet, Univerzitet Murcia - [panija.
- Urednik na me|unarodno spisanie *ANGLISTICUM: The International Journal of Literature, Linguistics & Interdisciplinary Studies* e-ISSN: 1857-8187; p-ISSN: 1857-8179

- Bil urednik na me|unarodno spisanie **IDEST** a potoa i na **SUT Scientific Observer**.
- «len na ureduva~kiot odbor vo presti`noto me|unarodno spisanie **Porta Linguarum** ISSN: 16977467
- «len na ureduva~kiot odbor vo presti`noto me|unarodno spisanie **Language Testing in Asia** ISSN: 2229-0443 (**SPRINGER**)
- Bil ~len na ureduva~kiot odbor vo me|unarodnoto spisanie **Vizione** ISSN: 1857-9221
- «len na ureduva~kiot odbor vo presti`noto me|unarodno spisanie **American Journal of Educational Research** ISSN: 2327-6150
- «len na ureduva~kiot odbor vo presti`noto me|unarodno spisanie **Journal of Education and Practice** ISSN: 2310-3868
- Urednik na me|unarodno spisanieto za obrazovanie **Journal of Education** ISSN: 2347-8225
Urednik na me|unarodno spisanie za obrazovanie **ICT & Innovations in Education** ISSN: 2321 – 7189
- Urednik na me|unarodno spisanie za op{testvenite i humanisti~kite nauki **American Journal of Social Issues and Humanities** ISSN: 2276-6928
Recenzent na me|unarodno spisanie **Teaching English with Technology** ISSN 1642-1027
- Asistent urednik na me|unarodno spisanie za edukacija, nauka, tehnologija, inovacija, zdravstvo i `ivotna sredina **UNIVERSI** ISSN: 1857-9469
- Pretstavnik za Makedonija vo Me|unarodnata multikulturalna mre`a so pretstavni{tvo vo Azerbejxan.
- Imenuvan za ambasador od Makedonija od Globalnata socio-ekonomska i finansiska evolutivna mre`a (GFSEN)
- «len na ureduva~kiot odbor vo me|unarodno spisanie za nauka i inovativna tehnologija **Journal of Science and Innovative Technologies** e-ISSN 2616-4418; p-ISSN: 2521-1447

Objaveni nau~ni (stru~ni) trudovi vo me|unarodni spisanija

1. Iseni, A. (2011). Assessment, Testing and Correcting Students' Errors and Mistakes. *Language Testing in Asia*. 1(3), pp.60-90. DOI: 10.1186/2229-0443-1-3-60.
2. Iseni, A. (2012). Approaching Environmental Literary Education in the 21 st Century. *Research on Humanities and Social Sciences*. ISSN 2224-5766 (Paper) ISSN 2225-0484 (Online) Vol.2, No.5, 2012
3. Iseni, A. (2012). Wine-Making, Dream-Telling: Niki Caro's the Vintner's Luck. *Journal of Education and Practice*, 3(8), 239-244.
4. Iseni, A. (2013). A Portrait of the Artist as a Young Man: Lost Homosocial Desire in Ambiguous Identity. *Journal of Education and Practice* ISSN 2222-1735 (Paper) ISSN 2222-288X (Online). Pp. 286-296.
5. Iseni, A. (2013). Mistakes Made by a Group of Albanian Students of English during their Classroom Oral Interactions. *Journal of Education and Practice* p-ISSN 2222-1735; e-ISSN

- 2222-288X, 4(21), 2013.
6. Iseni, A. (2013). A Comparative Study of Albanian Customary Law with the Code of the West and the Common Law of England Lex Scripta vs. Lex Non Scripta. *Journal of Law, Policy and Globalization*. Volume 18. Pp. 50-59.
 7. Iseni, A.(2013). Angela's Ashes: Class Struggle and the Dream of Betterment. *Research on Humanities and Social Sciences* p-ISSN 2224-5766; e-ISSN 2225-0484. Vol.3, No.17.
 8. Iseni, A. (2015). Science and University Education: One Subjective Point of View about Foreign Teachers. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 1(2), 31-36. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187
 9. Iseni, A. (2015). Alistair Macleod's Writing as an Apology to Scottish Heritage in Canadian Literature. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 1(3, 4). P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187
 10. Iseni, A. (2016). Conjunction as an Element of Cohesion in English and Albanian Language. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 2(2), 85-101. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187
 11. Iseni, A. (2016). Challenges of Change in Compulsory Educational System. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 2(3), 65-72. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187
 12. Iseni, A. (2016). Understanding and Responding to Language Errors. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. 2(3), pp. 222-229. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187
 13. Iseni, A. (2016). The Role of Discourse Markers and Cohesive Devices in Writing: EFL Students a Case Study. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 2(4), 35-48. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187.
 14. Iseni, A. (2011). Advantages And Disadvantages of Bilingualism by Uriel Weinreich And Einar Haugen. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 1(1), 12-19.
 15. Iseni, A. (2013). Folk Elements of Mitrush Kuteli and Nikolay Gogol as forms of Intertext. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187. 2(5). Pp. 118-123.
 16. Iseni, A. (2013). Literary Encounters and Women's Writing: Woolf, De Beauvoir, Brovina and Castellanos. *FILOLOGJIKA. Journal of the Faculty of Philology – SUT*, Volume 1, Number 1.
 17. Iseni, A. (2008). The Use of the Dictionary in the Classroom. *IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture*. Issue 1. June 2008. p-ISSN: 1857-6079.
 18. Iseni, A. (2008). NGOs Attracting Foreign Direct Investments (FDI) and Influence in the Society. *IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture*. Issue 1. June 2008. p-ISSN: 1857-6079.
 19. Analiza e gabimeve të folësve burimorë të shqipës në shkrimet në gjuhën angleze. *VIZONE: Revistë e shkencave shoqërore*. ISSN 1409-8962.
 20. Canadian Literature of Scottish Origin: An Approach to Alistair Macleod's Short Stories *Seminari i VI Ndërkombëtar i Albanologjisë*. Pp.152-158. ISBN 978-608-217-004-6
 21. Iseni, A. (2009). Co-Teaching. Meeting the Needs of all Students. Two Heads are better than one. *IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture*. Issue 2. April 2009. Pp.78-81.
 22. Iseni, A. (2011). Some Strategies on How to Help Students with Reading Problems. *Conference Proceedings*, 2-3 December 2011. Session VII Learning Disabilities. Faculty of Education. University "Aleksandër Moisiu", Durrës, Albania. ISBN: 978-99927-685-9-4.
 23. Iseni, A. (2009). Literary Approach to James Joyce's "A Portrait of the Artist as a Young Man" *IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture*. Issue 2. April 2009. pp. 37-46. p-ISSN: 1857-6079.
 24. Iseni, A. (2010). Error Detection in the Albanian Speakers' English Writing. With Special Emphasis on Morphological Errors. *SUT Scientific Observer: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture*. Issue 1. June 2010. Pp. 18-25. p-ISSN: 1857-6915.

25. Iseni, A. (2013). The Impact of the Moral and Legal Foundations of the Albanian Society across Europe and Beyond. *Journal of International Affairs and Global Strategy*. ISSN 2224-574X (Paper). ISSN 2224-8951 (Online). Volume 17, 2013.
26. Iseni, A. (2013). Comparing Languages through the Process of Story Making. The Reception of Linguistic Structures from Teacher's Training Students in Spain. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 2(2). P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187
27. Iseni, A. (2008). Teachers Attitudes Towards Correcting Students Writing Errors and Mistakes. *International journal 'PORTA LINGUARUM'* Nr. 10, June 2008, Spain.
28. Iseni, A. (2006). Gabimet në shkrimet në gjuhën angleze – *FAKTI*, 9 shtator 2006.
29. Iseni, A. (2007). Teacher's thoughts about gender gap – Analysis of Academic reality at Secondary school and future perspectives. *VIZIONE*, 2007.
30. Iseni, A. (2011). The Principles of Testing and Assessment for Correcting Students' Errors *ULTIMATE TEACHER*. English Language Teachers' Association Publication. No.5. April 2011. Pp.14-21. ISBN: 978-99956-813-0-2.
31. Iseni, A. (2005). Problemi i gabimeve me shkrim që i bëjnë studentët e Evropës Juglindore në Tetovë – pp.307-331. *UNIVERSITAS*, Tetovë / Tetovo; Vjenë / Vienna – Viti IV. Nr. 6&7, tetor 2005. ISSN 1727-0138.
32. Distinctive Approach to new Zealand English. *SOUNDS OF NEW ZEALAND*. Volume 1(1) October 2009. pp.99-114. ISBN: 978-84-613-2866-6.
33. Iseni, A. (2009). Linguistic Approach to James Joyce's "A Portrait of the Artist as a Young Man" *IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture*. Issue 3. November 2009. pp. 1-7. p-ISSN: 1857-6079.
34. Iseni, A. (2013). The Identity of the Irish in Argentina in William Bulfin's "Tales of the Pampas". *DISKUTIME – Revistë Shkencore Ndërkombëtare*. Viti II. Nr.3/4. Prill-Maj 2013. pp. 457-461. ISSN 1857-825X.
35. Iseni, A. (2014). The Contrastive Analysis of the English –ing Clause ss Direct Object and its Albanian Correspondents. *European Scientific Journal, ESJ*, 10(14).
36. Iseni, A. (2018). Mysticism in John Donne and Lalon Shah: Similarities and Differences. *Angloamericanae Journal*, 2(1), 9-20.
37. Iseni, A. (2014). Shakespeare and Ibsen: A Comparative Study of Macbeth and Hedda Gabler from 21st Century Radical Feminism Perspective. *Journal of Educational and Social Research*, 4(4), 30.
38. Iseni, A. (2014). Power And Sexuality in Henrik Ibsen's Ghosts. *European Scientific Journal, ESJ*, 10(11).
39. Iseni, A. (2016). Linguistic and Cultural Issues in Translation with Special Reference on Novels of James Joyce, Saul Bellow, and Vladimir Nabokov Translated from English into Albanian by Betim Muço. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 1(1), 20-26.
40. Iseni, A. (2016). Translation Features of Vedat Kokona on Several Dramas of Shakespeare. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 1(1), 6-11.
41. Iseni, A. (2005). Problemi i Gabimeve me shkrim që i bëjnë studentët e Universitetit të Evropës Juglindore në Tetovë. Volume 4(6-7). Pp. 307-331. ISSN: 1727-0138.
42. Iseni, A. (2014). The Challenge of (Non) Implementation of the Ohrid Framework Agreement in the Republic of Macedonia. *European Scientific Journal, ESJ*, 10(10).
43. Iseni, A. (2016). New Media as an Inclusive Dimension of Multiculturalism in Public Communication. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 4, 15-29.
44. Iseni, A. (2016). Public Relations, Mass Media and Informal Education. *European Scientific Journal, ESJ*, 12(19).
45. Iseni, A. (2014). The Mass Media and Persuasion. *European Scientific Journal, ESJ*, 10(14).
46. Iseni, A. (2016). Identity is created Through a Mobilization of 'Self' and 'Other' in Relation to the Malaysian selected Works. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American*

- Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 3(5), 155-161.
47. Iseni, A. (2013). Angela's Ashes: Class Struggle and the Dream of Betterment. *Research on Humanities and Social Sciences*. ISSN 2222-1719 (Paper) ISSN 2222-2863 (Online). Vol.3, No.17, 2013
 48. Iseni, A. (2015). Perception of the Supernatural Worlds in Shakespeare's *The Tempest*. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 3(6), 23-34.
 49. Iseni, A. (2015). Symbolic Realism in Ibsen's A Doll's House: An Overview. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 3(8), 8-17.
 50. Iseni, A. (2016). Comparing Languages Through the Process of Story Making. The Reception of Linguistic Structures from Teacher's Training Students in Spain. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 2(2), 44-52.
 51. Iseni, A. (2014). Anita Desai's Novels as Post-Modernist Feminist Projections. *European Scientific Journal*, ESJ, 10(14).
 52. Iseni, A. (2013). Virtual learning in higher education. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 2(4), 262-278.
 53. Iseni, A. (2016). De Rada's Position in the Albanian Literature. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 5(11), 23-26.
 54. Iseni, A. (2014). Fading Away into the Future: Reconsidering Adult - Child Relationship in a Discourse of Affect. *ARS ARTIUM*. 2(1), ISSN: 2319-7889.
 55. Iseni, A. (2016). Elementët e ngjashmërisë dhe intonacionit narrativ midis Kutelit, Turgenievit dhe Gogolit. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 2(4), 63-70.
 56. Iseni, A. (2016). Elementet folklorike të Mitrush Kuteli dhe Nikolaj Gogoli si formë interteksti. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 2(5), 118-123.
 57. Iseni, A. (2014). Some Moments of Distortion of Reality in Iris Murdoch's Novel "Under The Net". *European Scientific Journal*, ESJ, 10(14).
 58. Iseni, A. (2014). Stylistic Analysis of A Portrait of the Artist as a Young Man from Lexical and Grammatical Category. *European Scientific Journal*, ESJ, 10(14).
 59. Iseni, A. (2014). The Struggle of Eros against Thanatos in the Novel "Lady Chatterleys Lover" by DH Lawrence. *European Scientific Journal*, ESJ, 10(11).
 60. Iseni, A. (2014). David Herbert Lawrence an Icon of Modernism. *European Scientific Journal*, ESJ, 10(11).
 61. Iseni, A. (2017). Authenticity in Language Testing. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 6(8), 9-14.
 62. Iseni, A. (2018). Teaching Business English. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 7(3), 63-71.
 63. Iseni, A. (2015). Henrik Ibsen and Indian Bengali Literature: A Stage Production Perspective. *ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies*, 4(1), 8-15.

Неговите студии и истражувања се бројни и постојани; во своите дела се преплетуваат светското искуство со личното мислење. Бројните квалификации и курсеви, контактите со современите достигнувања, последните публикации и учеството на научни конференции во Европа, особено во Англија, значително го подигнале нивото на неговите научни трудови и научната продукција. Тој има објавено многу трудови во научни списанија во странство, со ISSN квалитет, како и разни трудови во научни списанија со импакт фактор, при што оваа година беше

добитник и на две награди од Министерството за образование и наука на Република Македонија за овој вид на научно-истражувачки трудови.

Треба да се напомене и неговото активно учество со десетици трудови во домашни и меѓународни научни конференции во Шпанија, Италија, Германија, Англија, Албанија, Сицилија, Белгија, итн.; мултилатералната соработка со многу странски универзитети, американски и европски; издавање на повеќе трудови и објавување на написи во бројни издавачки европски тела, вклучувајќи ги и нашите универзитетски списанија. Како резултат на оваа активност наведел или презентирал 15 теми и трудови на меѓународни научни конференции и состаноци во странство, како и 10 трудови и презентации на научни конференции и состаноци во рамките на државата. Учествовал на 15 меѓународни конференции и во 12 обуки, семинари и работилници од една недела до два месеци во Македонија и во повеќе европски земји.

doc.d-r Arburim Iseni има успешно завршено два *онлајн* курсеви во склоп на неговиот професионален развој предводени од д-р Армандо Лопез Валеро на Универзитетот Мурција во Шпанија, при што едниот го започна на 5 октомври и го заврши на 19 октомври, 2009 на тема “*Ongoing Story Dramatization and School for Children Education at Primary and Secondary Level*” и му беше доделен сертификат во вредност од 3 ЕКТС. Веднаш по првиот курс, кандидатот doc.d-r Arburim Iseni го започна и вториот курс на 19 октомври и го заврши на 30 октомври на тема “*Processes and Strategies for Childhood Education at Primary and Secondary Level*” при што исто така беше награден со сертификат од 3 ЕКТС кредити. Ја добил наградата за најдобар квалитет за објавување на списанието ИДЕСТ при одделот за англиски јазик од *COLLEGE READING ASSOCIATION* со седиште во Јута, САД.

Широката научно-истражувачка дејност на doc.d-r Arburim Iseni е плод на долга и интензивна работа, на долгогодишна предавачка практика, на познавање на неколку странски јазици, на континуирана обука и специјализација, на ажурирање на своите научни сознанија со светските најнапредни искуства во областа на наставата по англиски јазик, англо-американско стекнатото искуство го применува со највисока компетентност во наставата на англиски јазик како странски јазик, имено англиската граматика, често отворајќи нови патишта во оваа област.

Научната дејност на кандидатот има многу широк опсег. Таа вклучува различни правци на севкупниот национален образовен систем, вклучувајќи го и пред-универзитетското и универзитетското образование. Спроведувал студии, објавувал за такви струки како што се наставните методологии, наставни методологии на учење на странски јазик, за разни проблеми на образованието, итн.

Квалитетот на научната работа на кандидатот doc.d-r. Arburim Iseni е од високо ниво, како резултат на неговата упорност во истражувањето, опсервациите, консултациите и проучувањето на литературата. Во текстовите, како и трудовите и другите трудови објавени во различните весници се забележува квалитетот на користените методологии како и научните одлуки. Особено вреди да се споменат текстовите: 1. *Практична англиска граматика*, Тетово 2006. 2. *Потеклото и*

историјата на англискиот јазик, Тетово 2007. 3. *Модерна англиска граматика*, Тетово 2008.

Дејноста на doc.d-r Arburim Iseni претставува значаен придонес со национални димензии во сите циклуси на албанското образование. Со неговите студии и публикации тој дал значаен придонес кон развојот на стандардите на учењето на странските јазици, подобрувањето на наставните методологии воопшто и на граматиката на англискиот јазик посебно, како во пред-универзитетската така и во универзитетската настава.

Влијанието на научната работа на кандидатот се поврзува со значително влијание во областа на образованието (курикулум дизајн), како и со обуката на наставниците, протегајќи се во сите фази на образованието.

Раководителниот карактер на дејноста на doc.d-r Arburim Iseni се манифестира во неколку проекти, во неговата работа како раководител на додипломските единици, како одговорен на оддел, а подоцна и како ЕКТС факултетски координатор и координатор за втор циклус на студии - магистер. Исто така doc.d-r Arburim Iseni квалитетно водел и десетици универзитетски дипломи на нивото *Bachelor*.

Методолошко-научното оценување

Професорската комисија за оценување на постапката за добивање на насловот вонреден професор, по набљудување на наставните часови презентирани од страна на doc.d-r Arburim Iseni во потрага по насловот вонреден професор потврдува дека тие ги исполнуваат критериумите за одбрана пред жирито. Да се фокусираме на некои аспекти кои ни овозможуваат да дадеме некои рефлексии за демонстрирање на научните и стручните вештини на doc.d-r Arburim Iseni. Наставата на странски јазик обработува едно актуелно прашање, темата на стекнување на странски јазик како една од клучните компетенции дефинирани и со образовната рамка на ЕУ во контекст на еден се повеќе мултикултурен и глобален свет, и дека како такво, неговото предавање е од особено значење поради неколку причини.

а) Учењето на странски јазик долго време се гледа како способност низ целиот свет сметано како приоритет, и кое е во фокусот на денешните општества, било да се тие западни или источни. б) Учењето на странски јазик во училиштето и надвор од него се претворило во примарни потреби особено во последните две децении во Македонија. ц) Учењето еден или повеќе странски јазици во училиштето и надвор од него има ефекти врз животите на поединците, а и во општеството и затоа фокусот на неговото учење е корисно во решавање на постоечките проблеми.

Искористените методи

Сите предавања беа подготвени со PowerPoint, се бележеше постојано ажурирање, користејќи современа литература, интерактивно учење, а не само екс-катедра предавања, итн. doc.d-r Arburim Iseni им посветува посебно внимание на

практичната имплементација на современите и алтернативните методи, воглавно методите ориентирани кон студентот, итн. Вредностите на наставните часови кои ги набљудувавме кај doc.d-r Arburim Iseni може да се групираат во неколку аспекти кои се наведени подолу:

Во информативниот аспект

Наставните часови покажаа дека педагогот има огромни информации за теоретските придонеси за концепција на наставата по странски јазик, како и за развојот на јазичните вештини за комуникација во основни компоненти: зборување, пишување, слушање и читање, осврнувајќи се во односите со англискиот јазик. Теоретските придонеси беа избрани и интегрирани одлично во функција на целта на наставата.

Неговото предавање покажа висок степен на стекнување информации за истражувањата спроведени во областа на граматиката од институции, организации и индивидуални научници. Предавањето овозможи за сите присутни конкретни информации во локален контекст, собрани во текот на работата на кандидатот - професор во областа на граматиката на англискиот јазик.

Во научниот аспект

Часовите беа изградени врз основа на современите методологии утврдени во служба на наставната задача и учењето, како и третираната тематика. Предавањето на doc.d-r Arburim Iseni гарантира сигурност на содржината обидувајќи се на овој начин да ги вклучува најрепрезентативните прашања на граматиката на странскиот јазик, во овој случај - англискиот јазик. Резултатите од учењето ги одразуваат точно перцепциите на наставните објекти и субјекти.

Во практичниот аспект

Предавањата одржани од страна на doc.d-r Arburim Iseni имаат практична вредност за студентите, професорите и наставниците, за образовните специјалисти, креаторите на школски текстови, односно учебници по граматика на англискиот јазик, за наставниците од другите нивоа на образованието, родителите и сите заинтересирани странки за прашањето на наставата. Претставеното предавање може да се вклучи во препораките за помош при активизирање на стратегиите за дизајнирање на прирачниците за наставниците по англиски јазик и другите странски јазици воопшто - препораки кои ќе беа од конкретен придонес кон подобрување на дејноста на образовните институции и оние кои соработуваат со нив во оваа област, но, исто така, и за наставниците кои се соочуваат со проблемите во на предавањето/учењето на граматиката на еден странски јазик.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Комисијата за рецензија по разгледувањето на документацијата на кандидатот којшто конкурирал, и базирајќи се врз потребите за избор-реизбор на наставници и на соработници во наставно-научно, наставно и во соработничко звање на Универзитет во Тетово, и од погореискажаното можеме да заклучиме дека со својата успешна наставна дејност, како и потребното ниво на знаење, трудољубивоста, покажаниот интерес и ангажман за научната проблематика, доц. д-р Арбурим Исени ги исполнува законските услови да биде избран во звањето за кое конкурира. Во полето на наставата, тој поседува несомнени способности за квалитетно изведување на наставната дејност. Неговите научни трудови во истакнати Меѓународни списанија и неговото учество на Меѓународни научни конференции на домашна сцена и во странство, јасно сведочат за профилираноста и подготвеноста за проследување на секогаш актуелните прашања од областа на англиската јазична проблематика, а исто така и подготвеноста за проследување на актуелните прашања и на историско-книжевната проблематика. Овие сознанија успешно ги имплементира во својата досегашна научно-истражувачка практика, на домашната и меѓународната научна сцена. Веруваме дека неговиот избор ќе придонесе за поттикнување на образовните и научно-истражувачките процеси на Студиската програма за англиски јазик и литература при Универзитет во Тетово. Затоа ни претставува чест и задоволство на Наставно-научниот совет на Филолошки факултет, Студиската програма по англиски јазик и литература, на Ректорската управа и на Универзитетскиот Сенат на Државниот универзитет во Тетово да му предложиме:

1. доц.д-р Арбурим Исени го избере во наставно-научното звање **вонреден професор** на Државниот универзитет во Тетово, Филолошки факултет, од областа на англиски јазик по предметите: **Gramatika na angliskiot jazik**†**morfologija 1, Gramatika na angliskiot jazik**†**morfologija 2, Akademsko pi{uvawe 3, Akademsko pi{uvawe 4.**

Рецензентска комисија:

1. red. prof. d-r. Marija JANEVA, pretsedatel
Filolo{ki fakultet „Bla`e Koneski“,
Univerzitet Sveti Kiril i Metodij†Skopje

2. red. prof. d-r. Sowa NOVOTNI, ~len
Filolo{ki fakultet, Univerzitet vo Tetovo†Tetovo

3. vonreden prof. d-r. Dervi{ ALIMI, ~len
Filolo{ki fakultet, Univerzitet vo Tetovo†Tetovo

ОБРАЗЕЦ КОН ИЗВЕШТАЈОТ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО ЗВАЊЕ

Vo prilog go dostavuvame obrazecot kon izveštajot za izbor vo nastavno-nau~no zvawe. Kandidatot доц.д-р Arburim Iseni, ima vkupno **1188.7 poeni**, i toa za: nastavno-obrazovna dejnost – **654.2 poeni**, nau~no-istra`uva~ka dejnost – **492 poeni**, stru~no-aplikativna dejnost – **28.5 poeni**, i dejnosti od po{irok interes – **14 poeni**.

ПРОФЕСИОНАЛНИ РЕФЕРЕНЦИ НА КАНДИДАТОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ	Поени
НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	654.2
НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	492
СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА ДЕЈНОСТ	28.5
ДЕЈНОСТИ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС	14
Вкупно	1188.7

АНЕКС

КОН ИЗВЕШТАЈОТ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО, И НАУЧНО-НАСТАВНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

Кандидат: Arburim Besnik ISENI

Институција: Филолошки факултет – УТ, Тетово (назив на факултетот/институтот)

Научна област: Gramatika na angliskiot jazik - Morfologija 1 (zimski semestar), Gramatika na angliskiot jazik - Morfologija 2 (leten semester), Akademsko pi{uvawe 3 (zimski semester), Akademsko pi{uvawe 4 (leten semester).

1. Прилог-референции за избор во наставно научно звање

Кандидат: Arburim Besnik ISENI

Институција: Филолошки факултет, Универзитет во Тетово

Областа: Англиски јазик и Книжевност

I. НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ (2013-2019)

Ред.Бр.	Назив на активност	Бодови
I - Одржување на предавања (предмети од прв циклус)		
I. Студијска програма : Англиски јазик и Книжевност		
	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.1	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Морфологија I (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.2	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.3	Граматика на англискиот јазик – Морфологија I (вежби)	2×15×4×0.03=3.6
I.4	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.5	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Морфологија II (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.6	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5

I.7	Граматика на англискиот јазик – Морфологија II (вежби)	2x15x4x0.03=3.6
I.8	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.9	Подготвување на нови предмети – Интерактивна настава I (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.10	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.11	Подготвување на нови предмети – Интерактивна настава I (вежби)	1x15x4x0.03=3.6
I.12	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.13	Подготвување на нови предмети – Интерактивна настава II (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.14	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.15	Подготвување на нови предмети – Интерактивна настава II (вежби)	1x15x4x0.03=3.6
I.16	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.17	Одржување на предавања: Академско пишување I (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.18	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.19	Одржување на предавања: Академско пишување I (вежби)	1x15x4x0.03=3.6
I.20	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.21	Одржување на предавања: Академско пишување II (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.22	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.23	Одржување на предавања: Академско пишување II (вежби)	1x15x4x0.03=3.6
I.24	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.25	Одржување на предавања: Академско пишување III (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.26	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.27	Одржување на предавања: Академско пишување III (вежби)	1x15x4x0.03=3.6
I.28	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.30	Одржување на предавања: Академско пишување IV (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.21	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.32	Одржување на предавања: Академско пишување IV (вежби)	1x15x4x0.03=3.6
I.33	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.34	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Фонетика и фонологија I (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.35	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.36	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Фонетика и фонологија I (вежби)	2x15x4x0.04=4.8
I.37	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.38	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Фонетика и фонологија II (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.39	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.40	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Фонетика и фонологија II (вежби)	2x15x4x0.04=4.8
I.41	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.42	Одржување на предавања: Историја на англискиот јазик (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.43	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.44	Одржување на предавања: Историја на англискиот јазик (вежби)	1x15x4x0.03=3.6
I.45	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.46	Одржување на предавања: Стилистика на англискиот јазик (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.47	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.48	Одржување на предавања: Стилистика на англискиот јазик (вежби)	1x15x4x0.03=3.6
I.49	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.50	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Синтакса I (предавања)	2x15x4x0.04=4.8
I.51	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.52	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Синтакса I (вежби)	2x15x4x0.04=4.8
I.53	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.54	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Синтакса II	2x15x4x0.04=4.8

	(предавања)	
I.55	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.56	Одржување на предавања: Граматика на англискиот јазик – Синтакса II (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.57	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.58	Одржување на предавања: Англиска книжевност I (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.59	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.60	Одржување на предавања: Англиска книжевност I (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.61	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.62	Одржување на предавања: Англиска книжевност II (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.63	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.64	Одржување на предавања: Англиска книжевност II (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.65	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.66	Одржување на предавања: Англиска книжевност III (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.67	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.68	Одржување на предавања: Англиска книжевност III (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.69	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.70	Одржување на предавања: Англиска книжевност IV (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.71	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.72	Одржување на предавања: Англиска книжевност IV (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.73	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.74	Одржување на предавања: Англиска книжевност V (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.75	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.76	Одржување на предавања: Англиска книжевност V (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.77	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.78	Одржување на предавања: Англиска книжевност VI (Современ англиски роман) (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.79	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.80	Одржување на предавања: Англиска книжевност VI (Современ англиски роман) (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.81	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.82	Одржување на предавања: Англиска книжевност VII (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.83	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.84	Одржување на предавања: Англиска книжевност VII (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.85	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.86	Одржување на предавања: Американска книжевност (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.87	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.88	Одржување на предавања: Американска книжевност (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.89	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.90	Одржување на предавања: Развој на стандарден јазик I (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.91	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.92	Одржување на предавања: Развој на стандарден јазик I (вежби)	$1 \times 15 \times 4 \times 0.03 = 3.6$
I.93	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.94	Одржување на предавања: Развој на стандарден јазик II (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.95	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.96	Одржување на предавања: Развој на стандарден јазик II (вежби)	$1 \times 15 \times 4 \times 0.03 = 3.6$
I.97	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.98	Одржување на предавања: Вовед во студии по англиски јазик (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$
I.99	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.100	Одржување на предавања: Вовед во студии по англиски јазик (вежби)	$1 \times 15 \times 4 \times 0.03 = 3.6$
I.101	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.102	Одржување на предавања: Посебни проблеми во изучувањето на англискиот јазик (предавања)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 4.8$

I.103	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.104	Одржување на предавања: Посебни проблеми во изучувањето на англискиот јазик (вежби)	$1 \times 15 \times 4 \times 0.03 = 3.6$
I.105	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.106	Одржување на предавања: Современ англиски јазик I (лекторска настава) (предавања)	$3 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.107	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.108	Одржување на предавања: Современ англиски јазик I (лекторска настава) (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.109	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.110	Одржување на предавања: Современ англиски јазик II (лекторска настава) (предавања)	$3 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.111	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.112	Одржување на предавања: Современ англиски јазик II (лекторска настава) (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.113	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.114	Одржување на предавања: Современ англиски јазик III (лекторска настава) (предавања)	$3 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.115	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.116	Одржување на предавања: Современ англиски јазик III (лекторска настава) (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.117	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.118	Одржување на предавања: Современ англиски јазик IV (лекторска настава) (предавања)	$3 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.119	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.120	Одржување на предавања: Современ англиски јазик IV (лекторска настава) (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.121	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.122	Одржување на предавања: Современ англиски јазик V (лекторска настава) (предавања)	$3 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.123	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.124	Одржување на предавања: Современ англиски јазик V (лекторска настава) (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.125	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.126	Одржување на предавања: Современ англиски јазик VI (лекторска настава) (предавања)	$3 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.127	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.128	Одржување на предавања: Современ англиски јазик VI (лекторска настава) (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.129	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.130	Одржување на предавања: Современ англиски јазик VII (лекторска настава) (предавања)	$3 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.131	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.132	Одржување на предавања: Современ англиски јазик VII (лекторска настава) (вежби)	$2 \times 15 \times 4 \times 0.04 = 7.2$
I.133	Консултацији со студенти	$600 \times 4 \times 0.002 = 4.8$

II. Одржување на предавања (Предмети од втор циклус)		
I.83	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.84	Одржување на предавања: Морфологија и синтаксички морфолошки истражувања (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.85	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.86	Одржување на предавања: Морфологија и синтаксички морфолошки истражувања (вежби)	2×15×4×0.04=4.8
I.87	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.88	Одржување на предавања: Американска книжевност на XX век (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.89	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.90	Одржување на предавања: Американска книжевност на XX век (вежби)	2×15×4×0.04=4.8
I.91	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.92	Одржување на предавања: Модерен англиски роман (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.93	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.94	Одржување на предавања: Модерен англиски роман (вежби)	2×15×4×0.04=4.8
I.95	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.96	Одржување на предавања: Период на романтизам (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.97	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.98	Одржување на предавања: Период на романтизам (вежби)	2×15×4×0.04=4.8
I.99	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.100	Одржување на предавања: Поезија на модернизам (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.101	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.102	Одржување на предавања: Поезија на модернизам (вежби)	2×15×4×0.04=4.8
I.103	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.104	Одржување на предавања: Истражување на наставата по англиски јазик (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.105	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.106	Одржување на предавања: Истражување на наставата по англиски јазик (вежби)	2×15×4×0.04=4.8
I.107	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.108	Одржување на предавања: Компаративна книжевност (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.109	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.110	Одржување на предавања: Компаративна книжевност (вежби)	2×15×4×0.04=4.8
I.111	Подготвување на нови предмети (предавања)	1.5
I.112	Одржување на предавања: Магистерски труд (предавања)	2×15×4×0.04=4.8
I.113	Подготвување на нови предмети (вежби)	1.5
I.114	Одржување на предавања: Магистерски труд (вежби)	2×15×4×0.04=4.8
I.115	Ментор на дипломски теми	120x0.2=24
I.116	Ментор на magisterski теми	21x2=42
I.117	Член на Комисијата за ocena ili одбрана на дипломска работа	300x0.2=60
I.118	Член на комисијата за одбрана на магистерски тези	30x1=30
I.119	Рецензија на научни трудови (SCI/CA)	20x2=40
I.120	Интерни скрипти за студенти	4
I.121	Англиска морфологија	4
I.122	Современа англиска граматика	4
I.123	Основи на англиската граматика I, II	4
I.124	Потекло и историја на англискиот јазик	4
Вкупно		654.2

II. НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ (2013-2019)

Ред.Бр.	Името на активноста	Бодови
II. Труд со оригинални научни резултати објавен во референтно научно стручно списание со меѓународен уредувачки одбор		
II.1	Iseni, A. (2011). Assessment, Testing and Correcting Students' Errors and Mistakes. <i>Language Testing in Asia</i> . 1(3), pp.60-90. doi:10.1186/2229-0443-1-3-60.	6×1=6
II.2	Iseni, A. (2012). Approaching Environmental Literary Education in the 21 st Century. <i>Research on Humanities and Social Sciences</i> . ISSN 2224-5766 (Paper) ISSN 2225-0484 (Online) Vol.2, No.5, 2012	6×1=6
II.3	Iseni, A. (2012). Wine-Making, Dream-Telling: Niki Caro's the Vintner's Luck. <i>Journal of Education and Practice</i> , 3(8), 239-244.	6×1=6
II.4	Iseni, A. (2013). A Portrait of the Artist as a Young Man: Lost Homosocial Desire in Ambiguous Identity. <i>Journal of Education and Practice</i> ISSN 2222-1735 (Paper) ISSN 2222-288X (Online). Pp. 286-296.	6×1=6
II.5	Iseni, A. (2013). Mistakes Made by a Group of Albanian Students of English during their Classroom Oral Interactions. <i>Journal of Education and Practice</i> p-ISSN 2222-1735; e-ISSN 2222-288X, 4(21), 2013.	6×1=6
II.6	Iseni, A. (2013). A Comparative Study of Albanian Customary Law with the Code of the West and the Common Law of England Lex Scripta vs. Lex Non Scripta. <i>Journal of Law, Policy and Globalization</i> . Volume 18. Pp. 50-59.	6×1=6
II.7	Iseni, A.(2013). Angela's Ashes: Class Struggle and the Dream of Betterment. <i>Research on Humanities and Social Sciences</i> p-ISSN 2224-5766; e-ISSN 2225-0484. Vol.3, No.17.	6×1=6
II.8	Iseni, A. (2015). Science and University Education: One Subjective Point of View about Foreign Teachers. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 1(2), 31-36. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187	6×1=6
II.9	Iseni, A. (2015). Alistair Macleod's Writing as an Apology to Scottish Heritage in Canadian Literature. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 1(3, 4). P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187	6×1=6
II.10	Iseni, A. (2016). Conjunction as an Element of Cohesion in English and Albanian Language. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 2(2), 85-101. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187	6×1=6
II.11	Iseni, A. (2016). Challanges of Change in Compulsory Educational System. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 2(3), 65-72. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187	6×1=6
II.12	Iseni, A. (2016). Understanding and Responding to Language Errors. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. 2(3), pp. 222-229. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187	6×1=6
II.13	Iseni, A. (2016). The Role of Discourse Markers and Cohesive Devices in Writing: EFL Students a Case Study. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 2(4), 35-48. P-ISSN: 1857-8179, E-ISSN: 1857-8187.	6×1=6
II.14	Iseni, A. (2011). Advantages And Disadvantages of Bilingualism by Uriel Weinreich And Einar Haugen. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 1(1), 12-19.	6×1=6
II.15	Iseni, A. (2013). Folk Elements of Mitrush Kuteli and Nikolay Gogol as forms of Intertext. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187. 2(5). Pp. 118-123.	6×1=6
II.16	Iseni, A. (2013). Literary Encounters and Women's Writing: Woolf, De Beauvoir, Brovina and Castellanos. <i>FILOLOGJIKA</i> . Journal of the Faculty of Philology – SUT, Volume 1, Number 1.	6×1=6
II.17	Iseni, A. (2008). The Use of the Dictionary in the Classroom. <i>IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture</i> . Issue 1. June 2008. p-ISSN: 1857-6079.	6×1=6
II.18	Iseni, A. (2008). NGOs Attracting Foreign Direct Investments (FDI) and Influence in the Society. <i>IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education</i>	6×1=6

	<i>and Culture. Issue 1. June 2008. p-ISSN: 1857-6079.</i>	
II.19	Analiza e gabimeve të folësve burimorë të shqipes në shkrimet në gjuhën angleze. VIZONE: Revistë e shkencave shoqërore. ISSN 1409-8962.	6×1=6
II.20	Canadian Literature of Scottish Origin: An Approach to Alistair Macleod's Short Stories - Seminari i VI Ndërkombëtar i Albanologjisë. Pp.152-158. ISBN 978-608-217-004-6	6×1=6
II.21	Iseni, A. (2009). Co-Teaching. Meeting the Needs of all Students. Two Heads are better than one. <i>IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture. Issue 2. April 2009. Pp.78-81.</i>	6×1=6
II.22	Iseni, A. (2011). Some Strategies on How to Help Students with Reading Problems. Conference Proceedings, 2-3 December 2011. Session VII Learning Disabilities. Faculty of Education. University "Aleksandër Moisiu", Durrës, Albania. ISBN: 978-99927-685-9-4.	6×1=6
II.23	Iseni, A. (2009). Literary Approach to James Joyce's "A Portrait of the Artist as a Young Man" <i>IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture. Issue 2. April 2009. pp. 37-46. p-ISSN: 1857-6079.</i>	6×1=6
II.24	Iseni, A. (2010). Error Detection in the Albanian Speakers' English Writing. With Special Emphasis on Morphological Errors. <i>SUT Scientific Observer: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture. Issue 1. June 2010. Pp. 18-25. p-ISSN: 1857-6915.</i>	6×1=6
II.25	Iseni, A. (2013). The Impact of the Moral and Legal Foundations of the Albanian Society across Europe and Beyond. <i>Journal of International Affairs and Global Strategy. ISSN 2224-574X (Paper). ISSN 2224-8951 (Online). Volume 17, 2013.</i>	6×1=6
II.26	Iseni, A. (2013). Comparing Languages through the Process of Story Making. The Reception of Linguistic Structures from Teacher's Training Students in Spain. <i>ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 2(2). P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187</i>	6×1=6
II.27	Iseni, A. (2008). Teachers Attitudes Towards Correcting Students Writing Errors and Mistakes. <i>International journal 'PORTA LINGUARUM' Nr. 10, June 2008, Spain.</i>	6×1=6
II.28	Iseni, A. (2006). Gabimet në shkrimet në gjuhën angleze – FAKTI, 9 shtator 2006.	6×1=6
II.29	Iseni, A. (2007). Teacher's thoughts about gender gap – Analysis of Academic reality at Secondary school and future perspectives. <i>VIZIONE, 2007.</i>	6×1=6
II.30	Iseni, A. (2011). The Principles of Testing and Assessment for Correcting Students' Errors <i>ULTIMATE TEACHER. English Language Teachers' Association Publication. No.5. April 2011. Pp.14-21. ISBN: 978-99956-813-0-2.</i>	6×1=6
II.31	Iseni, A. (2005). Problemi i gabimeve me shkrim që i bëjnë studentët e Evropës Juglindore në Tetovë – pp.307-331. UNIVERSITAS, Tetovë / Tetovo; Vjenë / Vienna – Viti IV. Nr. 6&7, tetor 2005. ISSN 1727-0138.	6×1=6
II.32	Distinctive Approach to new Zealand English. <i>SOUNDS OF NEW ZEALAND. Volume 1(1) October 2009. pp.99-114. ISBN: 978-84-613-2866-6.</i>	6×1=6
II.33	Iseni, A. (2009). Linguistic Approach to James Joyce's "A Portrait of the Artist as a Young Man" <i>IDEST: Academic and Scientific Journal of Linguistics, Literature, Education and Culture. Issue 3. November 2009. pp. 1-7. p-ISSN: 1857-6079.</i>	6×1=6
II.34	Iseni, A. (2013). The Identity of the Irish in Argentina in William Bulfin's "Tales of the Pampas". <i>DISKUTIME – Revistë Shkencore Ndërkombëtare. Viti II. Nr.3/4. Prill-Maj 2013. pp. 457-461. ISSN 1857-825X.</i>	6×1=6
II.35	Iseni, A. (2014). The Contrastive Analysis of the English –ing Clause ss Direct Object and its Albanian Correspondents. <i>European Scientific Journal, ESJ, 10(14).</i>	6×1=6
II.36	Iseni, A. (2018). Mysticism in John Donne and Lalou Shah: Similarities and Differences. <i>Angloamericanae Journal, 2(1), 9-20.</i>	6×1=6
II.37	Iseni, A. (2014). Shakespeare and Ibsen: A Comparative Study of Macbeth and Hedda Gabler from 21st Century Radical Feminism Perspective. <i>Journal of Educational and Social Research, 4(4), 30.</i>	6×1=6
II.38	Iseni, A. (2014). Power And Sexuality in Henrik Ibsen's Ghosts. <i>European Scientific Journal, ESJ, 10(11).</i>	6×1=6
II.39	Iseni, A. (2016). Linguistic and Cultural Issues in Translation with Special Reference on	6×1=6

	Novels of James Joyce, Saul Bellow, and Vladimir Nabokov Translated from English into Albanian by Betim Muço. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 1(1), 20-26.	
II.40	Iseni, A. (2016). Translation Features of Vedat Kokona on Several Dramas of Shakespeare. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 1(1), 6-11.	6x1=6
II.41	Iseni, A. (2005). Problemi i Gabimeve me shkrim që i bëjnë studentë e Universitetit të Evropës Juglindore në Tetovë. Volume 4(6-7). Pp. 307-331. ISSN: 1727-0138.	6x1=6
II.42	Iseni, A. (2014). The Challenge of (Non) Implementation of the Ohrid Framework Agreement in the Republic of Macedonia. <i>European Scientific Journal, ESJ</i> , 10(10).	6x1=6
II.43	Iseni, A. (2016). New Media as an Inclusive Dimension of Multiculturalism in Public Communication. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 4, 15-29.	6x1=6
II.44	Iseni, A. (2016). Public Relations, Mass Media and Informal Education. <i>European Scientific Journal, ESJ</i> , 12(19).	6x1=6
II.45	Iseni, A. (2014). The Mass Media and Persuasion. <i>European Scientific Journal, ESJ</i> , 10(14).	6x1=6
II.46	Iseni, A. (2016). Identity is created Through a Mobilization of ‘Self’and ‘Other’in Relation to the Malaysian selected Works. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 3(5), 155-161.	6x1=6
II.47	Iseni, A. (2013). Angela’s Ashes: Class Struggle and the Dream of Betterment. <i>Research on Humanities and Social Sciences</i> . ISSN 2222-1719 (Paper) ISSN 2222-2863 (Online). Vol.3, No.17, 2013	6x1=6
II.48	Iseni, A. (2015). Perception of the Supernatural Worlds in Shakespeare’s <i>The Tempest</i> . ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 3(6), 23-34.	6x1=6
II.49	Iseni, A. (2015). Symbolic Realism in Ibsen’s A Doll’s House: An Overview. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 3(8), 8-17.	6x1=6
II.50	Iseni, A. (2016). Comparing Languages Through the Process of Story Making. The Reception of Linguistic Structures from Teacher’s Training Students in Spain. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 2(2), 44-52.	6x1=6
II.51	Iseni, A. (2014). Anita Desai’s Novels as Post-Modernist Feminist Projections. <i>European Scientific Journal, ESJ</i> , 10(14).	6x1=6
II.52	Iseni, A. (2013). Virtual learning in higher education. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies. P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 2(4), 262-278.	6x1=6
II.53	Iseni, A. (2016). De Rada’s Position in the Albanian Literature. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, P-ISSN 1857-8179; e-ISSN 1857-8187, 5(11), 23-26.	6x1=6
II.54	Iseni, A. (2014). Fading Away into the Future: Reconsidering Adult - Child Relationship in a Discourse of Affect. <i>ARS ARTIUM</i> . 2(1), ISSN: 2319-7889.	6x1=6
II.55	Iseni, A. (2016). Elementët e ngjashmërisë dhe intonacionit narrativ midis Kutelit, Turgenievit dhe Gogolit. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 2(4), 63-70.	6x1=6
II.56	Iseni, A. (2016). Elementet folklorike të Mitrush Kuteli dhe Nikolaj Gogoli si formë interteksti. ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies, 2(5), 118-123.	6x1=6
II.57	Iseni, A. (2014). Some Moments of Distortion of Reality in Iris Murdoch’s Novel “Under The Net”. <i>European Scientific Journal, ESJ</i> , 10(14).	6x1=6
II.58	Iseni, A. (2014). Stylistic Analysis of A Portrait of the Artist as a Young Man from Lexical and Grammatical Category. <i>European Scientific Journal, ESJ</i> , 10(14).	6x1=6
II.59	Iseni, A. (2014). The Struggle of Eros against Thanatos in the Novel "Lady Chatterleys Lover" by DH Lawrence. <i>European Scientific Journal, ESJ</i> , 10(11).	6x1=6

II.60	Iseni, A. (2014). David Herbert Lawrence an Icon of Modernism. <i>European Scientific Journal, ESJ</i> , 10(11).	6x1=6
II.61	Iseni, A. (2017). Authenticity in Language Testing. <i>ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies</i> , 6(8), 9-14.	6x1=6
II.62	Iseni, A. (2018). Teaching Business English. <i>ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies</i> , 7(3), 63-71.	6x1=6
II.63	Iseni, A. (2015). Henrik Ibsen and Indian Bengali Literature: A Stage Production Perspective. <i>ANGLISTICUM. Journal of the Association for Anglo-American Studies</i> , 4(1), 8-15.	6x1=6
II.64	Iseni, A. (2002). Katër figura të mënduarit të gjuhës angleze. (Studim). Revista VLERA. Revistë për art, letërsi dhe çështje shoqërore.	6x1=6
II.65	Iseni, A. (2002). Gjuhësia Ballkanike. Gazeta javore LOBI.	6x1=6
II.66	Iseni, A. (2002). Situata e tanishme gjuhësore në gadishullin ballkanik. Gazeta javore LOBI.	6x1=6
II.67	Iseni, A. (2002). Marrëdhëniet gjuhësore në gadishullin ballkanik gjatë antikitetit. Gazeta javore LOBI.	6x1=6

Трудови со истакнати научни резултати објавени во антологии на научни професионални собири		
II.1	Iseni, A. (2014). The Contrastive Analysis of the English <i>-ing</i> Clause as Prepositional Complement and its Albanian Correspondents. International Conference. <i>Shaping the Way we Promote English</i> . Shkodër. Albania. ISBN: 978-9928-161-70-3	6x1=6
II.2	Iseni, A. (2017). An Ecocritical Analysis to Shakespearean Comedy. <i>International Conference. Biodiversity of the Sharr Mountain – Scardus</i> . ISBN: 978-608-217-061-9	6x1=6
II.3	Iseni, A. (2012). Canadian Literature of Scottish Origin: An Approach to Alistair Macleod's Short Stories. Seminari Ndërkombëtarë i Albanologjisë. Universiteti i Tetovës.	6x1=6
II.4	Iseni, A. (2011). Some Strategies on how to help Students with Reading Problems. Conference Session VII: <i>Learning Disabilities</i> . Durrës. Albania. ISBN: 978-99927-685-9-4	6x1=6
II.5	Iseni, A. (2016). The Analyses of Rhetoric in James Joyce's 'Ulysses'. <i>Current Trends in Higher Education in Europe</i> . Brussels. ISBN: 9783643134196	6x1=6
II.6	Iseni, A. (2017). Act Related Adjuncts in English and Albanian Language. Education and Cultural Heritage. Brussels. ISBN: 9789928253019	6x1=6
II.7	Iseni, A. (2014). Albanian Students' Errors in Spoken and Written English and the Role of Error Correction in Assessment and Self-Assessment. <i>Linguistics, Culture and Identity in Foreign Language Education</i> . Burch University. Sarajevo. ISBN: 978-9958-834-35-6	6x1=6
II.8	Iseni, A. (2014). Shakespeare and Ibsen: A Comparative Study of Macbeth and Hedda Gabler from XXI Century - Radical Feminism Perspective. <i>ICHSS</i> . Budva. Montenegro. ISBN: 978-88-909163-01-0	6x1=6
II.9	Iseni, A. (2014). Kanuni i Lekë Dukagjinit dhe Shpëtimi i Hebrenjëve në Shqipëri. <i>Democracy in Southeast Europe</i> . Tetovë. Maqedoni. ISBN: 978-608-4743-00-2	6x1=6
II.10	Iseni, A. (2014). Sense of Masculinity and Identity in A Portrait of the Artist as a Young Man. Creative Writing and Critical Approaches to Literature. South East European University – Tetovo. ISBN: 978-608-4503-90-3	6x1=6
II.11	Iseni, A. (2014). Plurilingualizmi në kontekst të zhvillimeve sociale në arsimin e lartë. Plurilingualizmi në arsimin e lartë. Universiteti Aleksandër Xhuvani, Elbasan, Shqipëri. ISBN: 978-9928-115-37-9	6x1=6
II.12	Iseni, A. (2017). Kanun of Lekë Dukagjini, Anglo-Saxon Law Codes, and the Code of the West - Desires to Stand Up and Fight or Might for Right. <i>Education And Cultural Heritage</i> . Brussels. ISBN: 9789928253019.	6x1=6

II.13	Iseni, A. (2015). Issues in Teaching a Foreign Language to Students with Special Needs. <i>SCARDUS CONFERENCE</i> . Kodra e Diellit, Tetovë. ISBN: 978-608-4786-00-9	6x1=6
II.14	Iseni, A. (2015). Mishërimi i së drejtës zakonore në letërsinë e shkruar. <i>SCARDUS CONFERENCE</i> . Kodra e Diellit, Tetovë. ISBN: 978-608-4786-00-9	6x1=6
II.15	Iseni, A. (2014). Machismo in Marquez's "Chronicle of a death foretold". International Balkan University Conference. IBU 2014. ISSN: 1857-9051	6x1=6
	Вкупно	492

III. СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА ДЕЈНОСТ (2013-2019)

Ред. бр.	Именување на активноста	Бодови
III. Координатор за подготовка на елаборат на нови студиски програми		
III.1	Прв циклус на студии 2009	2
III.2	Прв циклус на студии 2011	2
III.3	Втор циклус на студии 2009	3
III.4	Втор циклус на студии 2011	3
Учество во промотивни активности на Факултетот / институцијата		
III.5	Промоција на Катедрата за јазик и книжевност на Тетовскиот универзитет - 2013/2014	1
III.6	Промоција на Катедрата за јазик и книжевност на Тетовскиот универзитет - 2014/2015	1
III.7	Промоција на Катедрата за англиски јазик и книжевност на Тетовскиот универзитет - 2015/2016	1
III.8	Благодарница од College Reading Association-Judy Richardson College reading-Teacher Education-Clinical-Adult Learning за Тетовскиот универзитет за успешно учество во меѓународни проекти.	1
Учество на меѓународни проекти и рецензии		
III.9	Рецензија на романот под наслов "Лицемерието на животот" од Емилијан Шабани од Тирана.	2
III.10	Меѓународен летен универзитет во Македонија (ISUM 2008) организаторот SPARK (порано како АТА) Амстердам канцеларија. Курс 11. Креативно пишување Наслов на курсот: Користење на креативно пишување и детска литература за подобрување на комуникациската компетентност во ЕФЛ.	2
	Меѓународен летен универзитет во Македонија (ISUM 2007) организаторот SPARK (порано како АТА) Амстердам канцеларија. Курс 12. Наслов на курсот: Креативно пишување	2
III.11.	Студиска посета со програмата TEMPUS , Економски факултет на Универзитетот во Тетово во соработка со Универзитетот Staffordshire, Anglija.	2
III.12	Универзитетот во Тетово, 2014-2016	2
III.13	Член на организацискиот совет на меѓународната конференција	2x1=2
III.14	Член на организацискиот совет на регионалната конференција	2x1=2
III.15	Член на комисијата за реизбор во доцент	1x0.5=0.5
	Вкупно	28.5

IV. АКТИВНОСТ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС (2013-2019)

Р. бр.	Назив на активноста	Бодови
IV.1	Iseni, A. (2016). The Analyses of Rhetoric in James Joyce's 'Ulysses'. <i>Current Trends in Higher Education in Europe</i> . Brussels. ISBN: 9783643134196	2
IV.2	Iseni, A. (2017). Act Related Adjuncts in English and Albanian Language. Education and Cultural Heritage. Brussels. ISBN: 9789928253019	2
IV.3	Iseni, A. (2014). Albanian Students' Errors in Spoken and Written English and the Role of Error Correction in Assessment and Self-Assessment. <i>Linguistics, Culture and Identity in Foreign Language Education</i> . Burch University. Sarajevo. ISBN: 978-9958-834-35-6	2
IV.4	Iseni, A. (2014). Shakespeare and Ibsen: A Comparative Study of Macbeth and Hedda Gabler from XXI Century - Radical Feminism Perspective. <i>ICHSS</i> . Budva. Montenegro. ISBN: 978-88-909163-01-0	2
IV.5	Iseni, A. (2014). Plurilingualizmi në kontekst të zhvillimeve sociale në arsimin e lartë. Plurilingualizmi në arsimin e lartë. Universiteti <i>Aleksandër Xhuvani</i> , Elbasan, Shqipëri. ISBN: 978-9928-115-37-9	2
IV.6	Iseni, A. (2017). Kanun of Lekë Dukagjini, Anglo-Saxon Law Codes, and the Code of the West - Desires to Stand Up and Fight or Might for Right. <i>Education And Cultural Heritage</i> . Brussels. ISBN: 9789928253019.	2
IV.7	Iseni, A. (2014). Shakespeare and Ibsen: A Comparative Study of Macbeth and Hedda Gabler from XXI Century - Radical Feminism Perspective. <i>ICHSS</i> . Budva. Montenegro. ISBN: 978-88-909163-01-0	2
	Вкупно	14
	Вкупно вредување и бодови	1188.7

Рецензентска комисија:

4.red. prof. d-r. Marija JANEVA, pretsedatel
Filolo{ki fakultet „Bla`e Koneski“,
Univerzitet Sveti Kiril i Metodij{Skopje

5.red. prof. d-r. Sowa NOVOTNI, ~len
Filolo{ki fakultet, Univerzitet vo Tetovo{Tetovo

6.vonreden prof.d-r. Dervi{ ALIMI, ~len
Filolo{ki fakultet, Univerzitet vo Tetovo{Tetovo
