

До :  
Наставно-научен совет и  
Факултет за уметности  
Универзитетот во Тетово

## РЕФЕРАТ

### ЗА ИЗБОР НА ПРЕДАВАЧВО ОБРАЗОВНО-НАУЧНИОТ СТРУЧЕН ДОЦЕНТ ПО ПРЕДМЕТИ ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН И ПОДГОТОВКА НА КНИГА, ВО ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТИ СТУДИСКА ПРОГРАМА ЛИКОВНА УМЕТНОСТ, ВО УНИВЕРЗИТЕТОТ ВО ТЕТОВО

Наставно-научниот совет на Факултетот за уметности на Универзитетот во Тетово на својата редовна седница одржана на 25.05.2022 година донесе Решение бр. 20-146/3 за формирање на рецензентска комисија за избор на предавачна наставно научниот на повик Доцент по предметите Графички дизајн 1 и 2 на Факултетот за уметности - студиска програма –Ликовна уметност, при Универзитетот во Тетово. , составена од:

#### РЕЦЕНЗИСКА КОМИСИЈА

1. Проф. Ред. Сафет Спахиу - претседавач
2. Проф. Ред. Башким Меџити - член
3. Проф. Инорд. Нора Халими - член

#### РЕЦЕНЗИСКИ ИЗВЕШТАЈ

Комисијата за рецензија откако ја разгледа документацијата на кандидатот презентирана во цитираниот конкурс и го оцени како соодветен да биде избран за предавачна наставно-научниот повик за Доцент по предметот Графички дизајн на Факултетот за уметности - студиска програма – Ликовна уметност , на Универзитетот во Тетово оправдувајќи го овој предлог во продолжение на Извештајот за преглед.

На конкурсот објавен во весникот „Коха“, „Слободен печат“ и на веб-страницата на Универзитетот во Тетово, за избор на предавач на наставно-научниот повик Доцент по предметот Графички дизајн, се пријавила кандидатката - Линдита. Беќири

Рецензионата комисија ја имаше на располагање следнава документација:

1. Магистратура
2. Извод од матичната книга на родените
3. Уверение за државјанство
4. Уверение за оценки (до дипломирање и постдипломски )
5. Тезата на магистратурата
6. Целосна академска биографија
7. Каталогзи на изложби и учество на колонии и меѓународни симпозиуми
8. Копии од работи и активности извршени од кандидатот.

#### БИОГРАФСКИ ПОДАТОЦИ

Линдита Беќири е родена во Приштина во 1984 година. Основното и средното образование го завршила во Прешево.

Универзитетските студии ги завршил во 2007 година на Универзитетот во Тетово, Факултетот за уметности, студиска програма Ликовна уметност, насока Графички дизајн.

Магистерските студии ги завршил во Приштина во 2011 година, на Факултетот за Ликовна уметност, Графички дизајн, со тема во Подготовка на книгата.

Две години работел во ОУ „Десанка Максимовиќ“ село Билац, Прешево  
Од 2015 година работи како надворешен соработник (вонреден) асистент на Универзитетот во Тетово.

Факултет за уметности, студиска програма Фигуративна уметност, насока Графички дизајн, асистенција по предметите:

Подготовка на книга 1-6; Рекламна графика; 1-6 Типографија 1-2; Графички дизајн 1-2 Total дизајн 1-2

Самостојни изложби :

Уметничка галерија, Тетово, 2011 г

Културно информативен центар, Скопје 2011 г

Галерија на Министерството за култура, Приштина 2015 година

Mc Gallery, Њујорк, Њујорк 2018 година

Градска галерија во Прешево, 2021 година

Колективна изложба:

учество во различни градови во Македонија, Косово, Албанија, Србија, Бугарија, Турција.

**Награди :**

**Главната награда на изложбата посветена на 28 ноември, во чест на 100-годишнината од албанската држава**

**Во Уметничката галерија на Тетово, 2013 г**

Активности, симпозиуми, колонии:

Колонија „Евро Косова Арт“, Косово Полје , 2014 г

Уметничка колонија Аполо Фиер, Албанија 2014 година

„Уметничка колонија Саранда“ Саранда, Албанија 2014 г

„Прослава 2013“ Теранде, Косово 2013 година

„Аполо ликовна колонија“ Фиер, Албанија 2013 г

„Колонија Евро Арт Косова“ Косово Полје , Косово 2013 година

Прво издание на уметничката колонија „Без граници “ Прешево, Србија 2014 година

„Античка ликовна колонија“ Јале, Албанија 2015 г

„Меѓународен уметнички симпозиум“ Саркој, Турција 2013 година

„Меѓународен уметнички симпозиум“ Саркој, Турција 2015 г

„Евро Косова ликовна колонија“ Косово Полје , Косово 2018 година

„Аполо ликовна колонија“ Фиер, Албанија 2017 г

„Аполо ликовна колонија“ Фиер, Албанија, 2019 година

## ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ

Одржување на предавања и вежби, Циклус I

Кандидатката Линдита Бекири е ангажирана од 2015 година како соработничка на Факултетот за уметности на Универзитетот

на Тетово, студиска програма Ликовна уметност со помош на предметите:

Подготовка на книга 1-6; Рекламна графика; 1-6 Типографија 1-2; Графички дизајн 1-2 Тотал дизајн 1-2

<b>2015/2016 Зимски</b>		<b>2015\2016 Летни</b>	
Рекламна графика 1, 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 2, 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 3, 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 4, 2x15x0.04=	1.2
Вовед во Графички дизајн 2x15x0.04=	1.2	Вовед во графички дизајн 2. 2x15x0.04=	1.2
Калиграфија 2x15x0.04=	1.2	Калиграфија 2x15x0.04=	1.2

Рекламна графика 3x15x0.04=	1.8	Рекламна графика 6, 3x15x0.04=	1.8
-----------------------------	-----	--------------------------------	-----

2016/2017 Зимски	rikë	2016/2017 Летни	rikë
Рекламна графика 1 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 2 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 3 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 4 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 5 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 6 3x15x0.04=	1.2
Подготовка на книга 1 2x15x0.04=	1.2	Подготовка на книга 2 2x15x0.04=	1.2
		Тотал дизајн 2x15x0.04=	1.2

2017/2018 Зимски	rikë	2017/2018 Летни	rikë
Рекламна графика 1, 2x15 x0.04=	1.2	Рекламна графика 2, 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 3, 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 4, 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 5, 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 6 3x15x0.04=	1.2
Подготовка на книга 1, 2x15x0.04=	1.2	Подготовка на книга 2 2x15x0.04=	1.2
Графицки дизајн 1, 2x15x0.04=	1.2	Графицки дизајн 2 2x15x0.4=	1.2

2018/2019 Зимски	rikë	2018/2019 Летни	rikë
Подготовка на книга 1, 4x15x0.04=	2.4	Подготовка на книга 2, 4x15x0.04=	2.4
Рекламна графика 1, 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 2, 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 3, 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 4, 2x15x0.04=	1.2
Графицки дизајн 1, 2x15x0.04=	1.2	Графицки дизајн 2, 2x15x0.04=	1.2

2019/2020 Зимски	rikë	2019/2020 Летни	rikë
Подготовка на книга 3, 4x15x0.04=	2.4	Подготовка на книга 4, 4 x15x0.04=	2.4
Рекламна графика 1, 2x15x0.04=	1.2	Подготовка на книга 2 4x15x0.04=	2.4
Рекламна графика 3, 2x15x0.04=	1.2	Подготовка на книга 6 6x15x0.04=	3.6
Рекламна графика 5, 2x15x0.04=	1.2	Графицки дизајн 2, 2x15x0.04=	1.2
Графицки дизајн 1, 2x15x0.04=	1.2		

2020/2021 Зимски	rikë	2020/2021 Летни	rikë
Подготовка на книга 5 4x15x0.04=	2.4	Рекламна графика 6 6x15x0.04=	3.6
Тотал дизајн 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 2 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 1, 2x15x0.04=	1.2	Рекламна графика 4 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 3, 2x15x0.4=	1.2	Графицки дизајн 2 2x15x0.04=	1.2
Графицки дизајн 1, 2x15x0.04=	1.2	Подготовка на книга 2 2x15x0.04=	1.2

2021/2022 Зимски	rikë	2021/2022 Летни	rikë
Рекламна графика 1 2x15x0.04=	1.2	Подготовка на книга 2 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 3 2x15x0.04=	1.2	Графицки дизајн 1 2x15x0.4=	1.2
Рекламна графика 5 2x15x0.04=	1.2	Тотал дизајн 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 1 2x15x0.04=	1.2		
Подготовка на книга 3 2x15x0.04=	1.2		

2022/2023 Летни	rikë
Рекламна графика 2, 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 4 2x15x0.04=	1.2
Рекламна графика 6 6x15x0.04=	3.6
Подготовка на книга 2 2x15x0.04=	1.2
Подготовка на книга 4 2x15x0.04=	1.2

**Вкупно 86.6 поени**

**УМЕТНИЧКО-ПРИМЕНЕТНА СТРУЧНА ДЕЈНОСТ**

**Професионална уметничка креативност**

**UMETNIČKO-PRIMENETNA STRUČNA DEJNOST**

## Profesionalna umetnička kreativnost

<b>Ekspozita personale:</b>	<b>pikë</b>
Градска галерија ,Тетово, 2011	7
Културен Информативен Центар,Скопје 2011	7
Галерија на Министерство за Култура , Пристина 2015	7
Мс Галерија , Нју Јорк , 2018	7
Градска галерија во Пресхево ,2021	7
<b>Gjithsej:</b>	<b>35</b>

<b>Aktivitete, simpoziume, koloni:</b>	<b>pikë</b>
“Еуро Косова Арт Колони ,, Косово Полје , 2014	2
“ Аполо Арт Колони ‘’Фиер , Албанија 2014	2
“Саранда Арт Колони ”Саранда, Албанија 2014	2
“Фестари 2013” Teranda, Kosovo 2013	2
“Аполо Арт Колони ”Фиер ,Албанија 2013	2
“Еуро Косова Арт Колони ”Косово Полје ,Kosovo 2013	2
Прво Колониа “Без граници i” Preshevo, Serbia 2014	2
“Антик Арт Колони ”Јала Албанија 2015	2
“Интернационал Арт Симпозиум “ Sarkoy ,Turqi 2013	2
“ Интернационал Арт Симпозиум “ Sarkoy, Turqi 2015	2
“ Еуро Косова Арт Колони “ Косово Полје , Kosovo 2018	2
“Аполо Арт Колони “ Фиер , Албанија 2017	2
“Аполо Арт Колони “Фиер , Албанија , 2019	2
<b>Gjithsej:</b>	<b>26</b>

## ПРОФЕСИОНАЛНА ДЕЈНОСТ - ПРИМЕНА

Дело објавено во каталогот на фигуративна манифестација на национално ниво:

Градска галерија ,Тетово , 2011	1
Културен Информативен Центар,Скопје 2011	1
Галерија на Министерство за Култура , Пристина 2015	1
Мс Галерија , Нју Јорк 2018	1
Градска галерија во Пресхево ,2021	1
<b>Gjithsej:</b>	<b>5</b>

Дело објавено во каталогот (книга) во фигуративната манифестација на меѓународно ниво:

Delo objaveno vo katalogot (kniga) vo figurativnata manifestacija na megunarodno nivo:

““Еуро Косова Арт Колони ,, Косово Полје , 2014	2
“Аполо Арт Колони ‘’Фиер , Албанија 2014	2
““Саранда Арт Колони ”Саранда, Албанија 2014	2
Фестари 2013” Teranda, Kosovo 20132013	2
“Аполо Арт Колони ”Фиер ,Албанија 2013	2
Еуро Косова Арт Колони ”Косово Полје ,Kosovo 2013	2
Прва Колониа “Без граници i” Preshevo, Serbia 20142014	2
“Антик Арт Колони ”Јала Албанија 2015	2
““Интернационал Арт Симпозиум “ Sarkoy ,Турција 2013	2
“Интернационал Арт Симпозиум “ Sarkoy, Турција 2015	2
““ Еуро Косова Арт Колони “ Косово Полје , Kosovo 2018	2
“Аполо Арт Колони “ Фиер , Албанија 2017	2
“Аполо Арт Колони “ Фиер , Албанија 2019	2
<b>Gjithsej:</b>	<b>26</b>

Кандидатката Линдита Беќири собира вкупно 178,6 поени за:

воспитно-наставна дејност - 86,6 бодови,  
за уметничко-апликативна стручна дејност – 92 бода

## **ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ**

Врз основа на погоре презентираниите податоци за активности од воспитно-образовна дејност, и дејност

уметнички и стручни, Комисијата дојде до заклучок дека кандидатката Линдита Беќири, согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за академско-научни повици на Универзитетот во Тетово, има освоено вкупно 178,6 стручни референтни поени и со тоа го надмина минималниот број на поени потребни за освоено звање доцент.

Рецензентската комисија назначена од Наставно-научниот совет на Факултетот за уметности на Универзитетот во Тетово, по извршената анализа на обезбедените материјали, му предлага на Наставно-научниот совет на Факултетот за уметности кандидатката Линдита Беќири да биде избрана во наставно- научен повик Доцент по предметот Графички дизајн и изработка на книга на Факултетот за уметности на Универзитетот во Тетово.

## **РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА**

**Проф. Ред. Сафет Спахиу - претседавач**

---

**Проф. Ред. Башким Мечити - член**

---

**Проф. Инорд. Нора Халими - член**