

Drejtuar:

**KËSHILLIT MËSIMOR-SHKENCOR TË FAKULTETIT TË ARTEVE DHE
KËSHILLIT TË REKTORATIT TË UNIVERSITETIT TË TETOVËS**

R E F E R A T

Për zgjedhje të mësimdhënësve në thirrje të titulluar docent në fushën e Artit Figurativ në lëmin ***Të tjera (60712 nga klasifikimi i sferave, fushave dhe lëmenjve shkencorë-hulumtues sipas Klasifikimit Ndërkombëtar të Fraskatit)***, në programin studimor - Art figurativ në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Në bazë të konkursit të datës 17.11.2023, të shpallur në gazetata ditore „Koha” dhe „Слободен печат”, si dhe në web faqen zyrtare të Universitetit të Tetovës, www.unite.edu.mk për zgjedhje të një mësimdhënësi në thirrje të titulluar Docent në fushën e Artit Figurativ në lëmin ***Të tjera (60712 nga klasifikimi i sferave, fushave dhe lëmenjve shkencorë-hulumtues sipas Klasifikimit Ndërkombëtar të Fraskatit)***, në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës me Vendim të Këshillit Mësimor-Shkencor të Fakultetit të Arteve nr.20-216/3 të datës 29.11.2023, u formua ***Komisioni recenzues*** në përbërje:

Prof.Mr. Nora Halimi (kryetare)
profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Prof.Mr. Safet Spahiu (anëtar)
profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Prof.Mr. Bashkim Mexhiti (anëtar)
profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Pas shqyrtimit të dokumentacionit të paraqitur nga kandidati: **Mr.Valmir Aziri** për zgjedhje të një mësimdhënësi në thirrje të titulluar Docent në fushën e Artit Figurativ në lëmin ***Të tjera (60712 nga klasifikimi i sferave, fushave dhe lëmenjve shkencorë-hulumtues sipas Klasifikimit Ndërkombëtar të Fraskatit)***, në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës të shpallur në Konkurs, ***Komisioni recensues*** në pajtim me nenin 182 të Ligjit për arsimin e lartë (“Gazeta zyrtare e Republikës së Maqedonisë së Veriut” nr.82/2018) dhe në bazë të nenit 262 të Statutit të Universitetit si dhe në pajtim me Rregulloren për kriteret dhe procedurën për zgjedhje në thirrje mësimore-shkencore, mësimore-profesionale dhe të bashkëpunëtorëve në Universitetin e Tetovës, Statutit të Universitetit të Tetovës dhe nevojës për angazhimin e personave në thirrje të titulluara, i drejtohet titullit të lartpërmendur me këtë

REFERAT

Dokumentacioni i kandidatit **Mr. Valmir Aziri** është i kompletuar dhe përfshin:

- diplomën për kryerje të studimeve deridiplomike
- diplomën për kryerje të studimeve të ciklit të dytë - Master i Dizajnit Grafik
- biografinë dhe listën e ekspozitave, kolonive artistike dhe publikimeve profesionale (me dëshmi kopjesh të bashkangjitura)
- përvojën e punës e cila dëshmon kontinuitet në studimin e fushës përkatëse, përvojën universitare në Fakultetin e Arteve në UT, angazhimin e tij në veprimtari me interes të gjërë publik
- punimin e masterit
- vërtetimin për njohjen e gjuhës angleze
- çertifikatën e shtetësisë dhe çertifikatën nga libri amë i të lindurve
- fletëaplikimin nga Universiteti i Tetovës

Në vijim një biografi e përmbledhur e kandidatit në fjalë.

Valmir Aziri lindi në vitin 1977 në Tetovë. Arsimin fillor, të mesëm dhe universitar i kreu në Tetovë. Magjistroi në degën e dizajnit grafik në Fakultetin e Artit Figurativ në Universitetin e Tetovës me temën “Brendimi i produktit vendor”. Në rrafsh profesional krijimtaria e tij numëron ekspozita personale brenda dhe jashtë vendit, pjesëmarrje në ekspozita kolektive dhe koloni artistike kombëtare dhe ndërkombëtare. Veprimtaria e tij profesionale përfshin edhe dizajn të logove dhe pllakateve për shfaqje, festivale dhe institucione të ndryshme. Është fitues i disa çmimeve dhe mirënjohjeve për punën e tij profesionale-artistike dhe publike. Gjithashtu, është ushtrues i disa funksioneve me interes të gjërë publik të cilët kanë ndihmuar dhe afirmuar jetën artistike dhe kulturore në vend dhe më gjërë. Në vijim ekspozitat personale, kolektive, çmimet dhe mirënjohjet si dhe funksionet e ushtruara.

Ekspozita personale:

1. “Në fillim ishte fjala”, Shkup, 2016
2. “Dridhje shpirtërore”, Shkup, 2021
3. “Gjurmëve të atdheut”, Kërcovë, 2021
4. “Ad astra”, Shkup, 2022
5. “Ad astra”, Galeria e Arteve, Tetovë, 2022
6. “Ad astra”, Manastir, 2022
7. “Ad astra”, Dibër, 2022
8. “Ad astra”, Qendra Informativ Kulturore, Stamboll, 2023
9. „Ad astra“, Qendra Informativ Kulturore, Tiranë, 2023

Pjesëmarrës në ekspozita kolektive:

1. “Kam mall për ty Pejgamber i Allahut”, Tetovë, 2008
2. “Salloni dimëror”, Tetovë, 2007
3. “Salloni pranveror”, Tetovë, 2009
4. ”Salloni dimëror”, Tetovë, 2009
4. “Salloni pranveror”, Tetovë, 2010
5. “Përtej Ohrit”, 2021
6. “Salloni pranveror”, Tetovë, 2021
7. “Salloni dimëror”, Tetovë, 2021
8. “Salloni pranveror”, Tetovë, 2022
9. “Cmimi i nëntorit”, Gostivar, 2021

Pjesëmarrës në koloni ndërkombëtare:

1. Kolonia e 11-të ndërkombëtare artistike në Tetovë, 2020
2. Kolonia e 12-të ndërkombëtare artistike në Tetovë, 2021
3. Kolonia e 14-të ndërkombëtare artistike në Tetovë, 2023
4. Kolonia internacionale e 18-të, Gostivar, 2023

Çmime dhe mirënjohje:

1. Fitues i Çmimit të nëntorit për art digjital, çmim i ndarë nga Shoqata “Draudacum”, Gostivar, 2021
2. Mirënjohje nga Galeria e Arteve, Tetovë, 2018
3. Fitues i Çmimit “Grand prix-the best” për artistin më të suksesshëm të vitit 2022 , dhënë nga Televizioni 21
4. Mirënjohje nga Komuna e Tetovës për avancimin e jetës dhe afirmimin e qytetit të Tetovës, 2012
5. Mirënjohje nga Komuna e Kërçovës për punën e sukseshme dhe begatimin e jetës kulturore të Kërçovës, 2021
6. Mirënjohje nga Ansambli nacional i këngëve e valleve popullore shqiptare në cilësinë e themeluesit të këtij institucioni, 2019
7. Certifikatë nga UNDP për kontribut në zhvillimin e sigurisë së komunitetit, 2008
8. Mirënjohje nga Forumi rinor islam, 2012
9. Mirënjohje nga shoqata Artal për angazhimin dhe mbështetjen e manifestimit “Vala e re kulturore”, 2017
10. Mirënjohje nga Forumi rinor islam për angazhimin artistik, 2013
11. Mirënjohje nga shoqata “Alb kultura” për kontribut në realizimin e festivalit “Boom fest”
12. Mirënjohje nga shtëpia botuese “Menada”, Takimet poetike në Sharr, 2018
13. Mirënjohje nga Komuna e Tetovës për kontributin e dhënë në afirmimin e qytetit, 2018
14. Mirënjohje nga klubi i shkrimtarëve “Jehona e Karadakut”, 2018
15. Mirënjohje nga SHKA “Karshiaka” për pjesëmarrje dhe angazhim në realizimin e festivalit internacional të 12-të Skupi 2018
16. Mirënjohje nga festivali “Alba polifest”, 2018
17. Mirënjohje nga shoqata “Tradita”, 2019
18. Mirënjohje nga manifestimi “Ditët e artit dhe kulturës”, 2023

Veprimtari dhe aktivitete tjera profesionale

Dizajner i logove, pllakatave per shfaqje dhe festivale teatrore, skenograf

1. Dizajner i posterit për shfaqjen “Art”, Teatri i Tetovës (regjisor Qendrim Rijani)
2. Dizajner i posterit për shfaqjen “Çifti i cuditshëm”, Teatri i Tetovës (regjisor Ilir Bokshi)
3. Dizajner i posterit për shfaqjen “Dialogu me mikun ateist”, Teatri i Tetovës (regjisor Fadil Hysaj)
4. Dizajner i posterit për shfaqjen “EU inspektori”, Teatri i Tetovës (regjisor Agim Sopi)
5. Dizajner i posterit për shfaqjen “Vdekja aksidentale e një anarkisti”, Teatri i Tetovës (regjisor Kushtrim Bekteshi)
6. Dizajner i posterit për shfaqjen “Kuzhinat”, Teatri i Tetovës (regjisor Ilir Bokshi)
7. Dizajner i posterit për shfaqjen „Mundimet e kota të dashurisë”, Teatri i Tetovës (regjisor Sulejman Rushiti)
8. Dizajner i posterit për shfaqjen “Kripë deti“, Teatri i Tetovës (regjisor Nehat Memeti)
9. Pllakatë për festivalin ndërkombëtar të Teatrit të Tetovës, edicioni i parë
10. Pllakatë për festivalin ndërkombëtar të Teatrit të Tetovës, edicioni i dytë
11. Pllakatë për festivalin ndërkombëtar të Teatrit të Tetovës, edicioni i tretë
12. Pllakatë për festivalin ndërkombëtar të Teatrit të Tetovës, edicioni i katërt
13. Skenograf në shfaqjen teatrale “Dialogu me mikun ateist”
14. Skenograf në shfaqjen „Ushtria e UI Tomas“
15. Ideator dhe krijues i logos së institucionit më të ri muzikor në vend, Ansambli muzikor
16. Autor i Dispencës, Shënime biografike për artistët shqiptarë në RMV
17. Dizajner i ballinës së monografisë “Arifikmet Xhemali, nismëtar i dirigjimit koral në RMV”, nga autorja prof. Ord Besiana Mehmedi, 2023

Veprimtari me interes më të gjerë publik

1. Zëdhënës i Komunës së Tetovës, 2005-2008
2. Drejtor i Galerisë në Tetovë, 2008-2011
3. Drejtor i Teatrit të Tetovës, 2011-2016
4. Sekretar shtetëror në Ministrinë e Kulturës, 2017-2023
5. Drejtor në Qendrën për Kulturë në Stamboll, Turqi, 2023-
6. Inicues dhe themeluesi i IN Ansambli i këngëve e valleve popullore shqiptare në RMV, 2018
7. Inicues dhe themelues i institucionit të ri të muzikës klasike “Ansambli muzikor“, 2022
8. Pjesëmarrës në koncerte, festivale e manifestime të ndryshme në cilësinë në jurisë ose të ftuarit special si sekretar shtetëror
9. Pjesëmarrës në të gjitha mediat e vendit në emisione debative për kulturën dhe në ato që pasqyrojnë punën vetanake artistike.
10. Autor i shumë shkrimeve mbi ngjarjet dhe zhvillimet shoqërore në vend, botuar në gazetën “Koha”

Me fillimin e **vitit akademik 2022/2023** është angazhuar si staf i jashtëm akademik, **asistent** në lëndët: **Hyrje në dizajn grafik 1, 2** dhe **Grafikë reklamuese 1, 2, 3, 4, 5, 6** në Fakultetin e Artit Figurativ në Universitetin e Tetovës.

Komisioni recenzues e vlerëson pozitivisht performansën e përgjithshme të kandidatit, prezantimin e tij nacional dhe ndërkombëtar me ekspozita personale, me pjesëmarrje në ekspozita grupore, koloni ndërkombëtare, angazhimin e tij profesional dhe publik si dhe përvojën pedagogjike si asistent në lëndët e lartpërmendura dhe konsideron që angazhimi i tij në Fakultetin e Artit Figurativ në drejtimin e Dizajnit Grafik do të jetë vlerë e shtuar e stafit të këtij fakulteti dhe rrjeshtimisht edhe Universitetit në ngritjen e kuadrove të reja profesionale. Përvoja e tij në kryerjen e funksioneve shoqërore që lidhen me zhvillimin artistik dhe kulturor të vendit do të jetë kontribut shtesë në stimulimin e të rinjve për përfshirje në aktivitete të ndryshme artistike dhe kulturore për të mirën e përgjithshme të komunitetit.

Propozimit në vijim i bashkangjitet **Formulari 1** me kushtet e përgjithshme për zgjedhje në tituj mësimorë-shkencorë, shkencorë, mësimorë-profesional dhe bashkëpunëtorë si dhe **Formulari 2** me kushtet e veçanta me gjithsej **174.2 pikë** të tubuara nga referencat profesionale duke e kaluar kështu numrin minimal të pikëve që duhet të realizohen për zgjedhjen e një mësimdhënësi në thirrje të titulluar **Docent**.

FORMULARI 1

KUSHTET E PËRGJITHSHME PËR ZGJEDHJE NË TITUJ MËSIMORË-SHKENCORË, SHKENCORË, MËSIMORË-PROFESIONAL DHE BASHKËPUNËTORË

Kandidati:

VALMIR AZIRI

Institucioni:

Fakulteti i Arteve, Universiteti i Tetovës

Lëmia shkencore:

Të tjera (60712 nga klasifikimi i sferave, fushave dhe lëmenjve shkencorë-hulumtues sipas Klasifikimit Ndërkombëtar të Fraskatit)

KUSHTET E PËRGJITHSHME PËR ZGJEDHJE NË TITUJ MËSIMORË-SHKENCORË - DOCENT,
PROFESOR I ASOCIUAR DHE PROFESOR ORDINAR NË LËNDËT PROFESIONALE ARTISTIKE

Nr. rendor	KUSHTET E PËRGJITHSHME	Plotësimi i kushteve të përgjithshme po/jo
1	Magjistër i arteve figurative nga lëmia e dizajnit grafik Sfera shkencore: Shkencat humane (6) Fusha shkencore: Art figurativ (607) Lëmia shkencore: Të tjera (60712 nga klasifikimi i sferave, fushave dhe lëmenjve shkencorë-hulumtues sipas Klasifikimit Ndërkombëtar të Fraskatit)	po
2	Vepra të njohura nga sfera profesionale dhe artistike, përkatësisht realizime që janë me rëndësi të veçantë për afirmimin e kulturës dhe arteve në vend dhe në botën e jashtme: 1. "Në fillim ishte fjala", Shkup, 2016 2. "Dridhje shpirtërore", Shkup, 2021 3. "Gjurmëve të atdheut", Kërçovë, 2021 4. "Ad astra", Shkup, 2022 5. "Ad astra", Galeria e Arteve, Tetovë, 2022 6. "Ad astra", Manastir, 2022 7. "Ad astra", Dibër, 2022 8. "Ad astra", Qendra Informativ Kulturore, Stamboll, 2023 9. „Ad astra“, Qendra Informativ Kulturore, Tiranë, 2023 -Pjesëmarrje në ekspozita grupore dhe koloni të ndryshme artistike brenda dhe jashtë vendit, realizime grafike brenda fushës së dizajnit grafik, ushtrim funksionesh të ndryshme shoqërore, etj.	po
3	Posedon aftësi për realizimin e punës mësimore 1. Emri i institucionit ku janë fituar aftësitë dhe shkathtësitë për realizimin e punës mësimore: Fakulteti i Arteve, Universiteti i Tetovës 2. Lloji i trajnimit/ përvojës/ arsimimit për përfitimin e aftësive dhe shkathtësive për realizimin e punës mësimore: Asistent 3. Periudha e fitimit të aftësive dhe shkathtësive për realizimin e punës mësimore: 2022–2023	po

FORMULARI 2

PËR RAPORTIN PËR ZGJEDHJE NË TITUJ MËSIMORË-SHKENCORË, SHKENCORË DHE MËSIMORË-PROFESIONAL

Kandidati: **Mr. Valmir Aziri**

Institucioni: **Universiteti i Tetovës, Fakulteti i Arteve, Programi studimor: Art Figurativ**

Fusha Shkencore: **Dizajn Grafik**

S

I.VEPRIMTARIA EDUKATIVO-ARSIMORE		
Nr.	Emri i aktivitetit:	Pikët
1.	Mbajtja e ligjëratave në ciklin e parë të studimeve në Universitetin e Tetovës	
1.1	Hyrje ne dizajn grafik 1, semestri dimeror, 2023/2024	2x15x0.04=1.2
1.2	Grafikë reklamuese 1, semestri dimëror, 2023/2024	2x15x0.04=1.2
2.	Mbajtja e ushtrimeve në ciklin e parë të studimeve në Universitetin e Tetovës	
2.1	Hyrje në dizajnin grafik 1, 2 semestri dimëror/veror 2022/2023	4 x15 x 0.03 = 1.8
2.2	Hyrje në dizajnin grafik 1, semestri dimëror 2023/2024	2x15 x 0.03 = 0.9
2.3	Grafika reklamuese 1, 2; semestri dimëror/veror 2022/2023	4 x15 x 0.03=1.8
2.4	Grafika reklamuese 1, semestri dimëror, 2023/2024	2x15 x 0.03 = 0.9
2.5	Grafika reklamuese 3, 4; semestri dimëror/veror 2022-2023	4 x15 x 0.03 = 1.8
2.6	Grafika reklamuese 5; semestri dimëror, 2022	3x15x0.03=1.35
2.7	Grafika reklamuese 6-Punimi i diplomës, semestri veror, 2023	6x15x0.03=2.7
	Gjithsej	13.65
II. VEPRIMTARIA PROFESIONALE-ARTISTIKE		
Nr.	Emri i aktivitetit	Pikët
1.	Paraqitje publike e pavarur me vepra të artit figurativ (me ftesë në botën e jashtme)	
1.1	EKSPozITE PERSONALE, Ad astra, Turqi, 2023	7
1.2	EKSPozITE PERSONALE, Ad astra, Shqiperi, 2023	7
2.	Prezantim publik i pavarur me vepra piktore (në vend, me ftesë të institucional nacional)	
2.1	EKSPozITE PERSONALE „Në fillim ishte fjala”, Shkup, 2016	5
2.2	EKSPozITE PERSONALE, “Dridhje shpirtërore”, Shkup, 2021	5
2.3	EKSPozITE PERSONALE “Gjurmëve të atdheut”, Kërcovë, 2021	5
2.4	EKPOZITE PERSONALE “Ad astra”, Shkup, 2022	5
2.5	EKPOZITE PERSONALE “Ad astra”, Tetovë, 2022	5

2.6	EKPOZITE PERSONALE “Ad astra”, Dibër, 2022	5
2.7	EKPOZITE PERSONALE “Ad astra”, Manastir, 2022	5
3.	Formësim i plotë grafik dhe figurativ i publikimeve monografike dhe veprave të autorëve për botuesit vendorë (si autor)	
3.1	Dizajnuar i ballines së monografisë, Arifikmet Xhemali, nismetar i dirigjimit koral në RMV, 2023	3
3.2	Autor i dispencës „Shënime biografike për artistët shqiptarë në RMV“, doreshkrim	3
4.	Prezantim publik grupor me vepra të artit figurativ – me projekt të veçantë, në manifestim me përzgjedhje dhe regji (në vendin tonë)	
4.1	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Kam mall për ty Pejgamber i Allahut”, Tetovë, 2008	2
4.2	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Salloni dimëror”, Tetovë, 2007	2
4.3	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Salloni dimëror”, Tetovë, 2009	2
4.4	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Salloni pranveror”, Tetovë, 2010	2
4.5	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Përtej Ohrit” 2021	2
4.6	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Salloni pranveror” Tetovë 2021	2
4.7	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Salloni dimëror” Tetovë 2021	2
4.8	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Salloni pranveror” Tetovë 2022	2
4.9	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Cmimi i nëntorit” Gostivar 2022	2
	Gjithsej	73
III. VEPRIMTARIA PROFESIONALE-APLIKATIVE		
Nr.	Emri i aktivitetit:	Pikët
1.	Publikim i veprës artistike në katalogun e manifestimit nacional të artit figurativ	
1.1	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Kam mall për ty Pejgamber i Allahut”, Tetovë, 2008	1
1.2	Salloni pranveror, SHAFT, Tetovë, 2007,2009,2010, 2021, 2022	5
1.3	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Përtej Ohrit” 2021	1
1.4	Pjesëmarrës në ekspozitën kolektive “Cmimi i nëntorit” Gostivar 2022	1
2.	Pjesëmarrje në simpoziume ndërkombëtare të artit figurativ (koloni)	

2.1	Kolonia ndërkombëtare artistike në Tetovë, 2020	4
2.2	Kolonia ndërkombëtare artistike në Tetovë, 2021	4
2.3	Kolonia ndërkombëtare artistike në Tetovë, 2023	4
2.4	Kolonia ndërkombëtare artistike në Gostivar, 2023	4
3.	Dizajn ose përpunim i një sistemi informativ	
	Dizajn i pllakatit për shfaqjen "Art", Teatri i Tetovës	1
	Dizajn i pllakatit për shfaqjen "Çifti i çuditshëm", Teatri i Tetovës	1
	Dizajn i pllakatit për shfaqjen "Dialogu me mikun ateist", Teatri i Tetovës	1
	Dizajn i pllakatit për shfaqjen "EU inspektori", Teatri i Tetovës	1
	Dizajn i pllakatit për shfaqjen "Vdekja aksidentale e një anarkisti", Teatri i Tetovës	1
	Dizajn i pllakatit për shfaqjen "Kuzhinat", Teatri i Tetovës	1
	Dizajn i pllakatit për shfaqjen „Mundimet e kota të dashurisë”, Teatri i Tetovës	1
	Dizajn i pllakatit për shfaqjen „Kripë deti“, Teatri i Tetovës	1
	Dizajn i pllakatit për festivalin ndërkombëtar të Teatrit të Tetovës, edicioni i parë	1
	Dizajn i pllakatit për festivalin ndërkombëtar të Teatrit të Tetovës, edicioni i dytë	1
	Dizajn i pllakatit për festivalin ndërkombëtar të Teatrit të Tetovës, edicioni i tretë	1
	Dizajn i pllakatit për festivalin ndërkombëtar të Teatrit të Tetovës, edicioni i katërt	1
4.	Vepra nga vizuelizimi arkitektonik, dizajni grafik dhe multimedial	
4.1	Dizajn i logos së institucionit më të ri muzikor në vend - Ansambli muzikor, 2023	2
5.	Projekt ideor/zbatues	
5.1	Skenograf në shfaqjen teatrale "Dialogu me mikun ateist", Teatri i Tetovës	4
5.2	Skenograf në shfaqjen „Ushtria e UI Tomas“	4
	Gjithsej:	46
IV.	VEPRIMTARITË ME INTERES MË TË GJERË	
Nr.	Emri i aktivitetit:	Pikët
1.	Çmime për arritje shkencore/profesionale nga organizata të fushës	
	Fitues i çmimit të nëntorit për art digjital, çmim i ndarë nga Shoqata "Draudacum", Gostivar, 2022	3

	Fitues i çmimit “Grand prix-the best” për artistin më të suksesshëm të vitit 2022 , dhënë nga Televizioni 21	3
	Pjesëmarrës në koncerte, festivale e manifestime të ndryshme në cilësinë ne jurisë ose të ftuarit special si sekretar shtetëor	1
	Autor i shumë shkrimeve mbi ngjarjet dhe zhvillimet shoqërore në vend, botuar në media të shkruara të vendit	1
	Mirënjohje nga Komuna e Kërcovës për punën e suksesshme dhe begatimin e jetës kulturore të Kërcovës, 2021	0.5
	Mirënjohje nga Ansambli Nacional i këngëve e valleve popullore shqiptare si themelues i këtij institucioni	0.5
	Mirënjohje nga Komuna e Tetovës për avansimin e jetës dhe afirmimin e qytetit të Tetovës, 2012	0.5
	UNDP Certifikatë për zhvillimin e sigurisë dhe komunitetit	0.5
	Mirënjohje nga Forumi Rinor Islam	0.5
	Mirënjohje nga Shoqata ARTAL	0.5
	Mirënjohje nga Shoqata Alb Kultura	0.5
	Mirënjohje nga Shtëpia Botuese Menada	0.5
	Mirënjohje nga Ansambli Karshiaka	0.5
	Mirënjohje nga Shoqata Tradita	0.5
	Mirënjohje nga Festivali Alb Polifest	0.5
	Mirënjohje nga Shoqata Jehona e Karadakut	0.5
	Mirënjohje nga Festivali Boom Fest	0.5
2.	Drejtor/Udhëheqës i një njësie të brendshme organizative	
	Zëdhënës i Komunës së Tetovës, 2005-2008	3
	Drejtor i Galerisë Tetovë, 2008-2011	6
	Drejtor i Teatrit të Tetovës, 2011-2016	6
	Sekretar shtetëror në Ministrinë e Kulturës, 2017-2023	6
3.	Pjesëmarrje në përgatitjen e programeve nacionale nga fusha të caktuara	
	Inicues dhe themeluesi i IN “Ansambli i këngëve dhe valleve popullore shqiptare në RMV, 2018	3
	Inicues dhe themelues i institucionit te ri të muzikës klasike “Ansambli muzikor“, 2022	3
	Gjithsejt	41.5

REFERENCAT PROFESIONALE TË KANDIDATIT PËR ZGJEDHJE NË TITULL	Pikët
VEPRIMTARIA EDUKATIVE-MËSIMORE	13.7
VEPRIMTARIA PROFESIONALE-ARTISTIKE	73
VEPRIMTARIA PROFESIONALE-APLIKATIVE	46
VEPRIMTARI ME INTERES MË TË GJËRË	41.5
Gjithsej	174.2

Anëtarët e komisionit recenzues:

Prof.Mr. Nora Halimi (kryetare)

profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Prof.Mr. Safet Spahiu (anëtar)

profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Prof. Mr. Bashkim Mexhiti (anëtar)

profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Tetovë, 11.12.2023

PËRFUNDIM DHE PROPOZIM

Në bazë të konstatimeve të lartpërmendura, duke vlerësuar pozitivisht aktivitetin në veprimtarinë edukative-mësimore, profesionale-artistike dhe aplikative, veprimtarinë me interes më të gjerë, kontinuitetin në studime, përvojën pedagogjike dhe universitare të vitit të fundit akademik në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës dhe sipas Ligjit për Arsim të Lartë, Statutit të Universitetit të Tetovës dhe Rregullores për kriteret e veçanta dhe procedurën për zgjedhje-rizgjedhje në thirrjet mësimore-shkencore, shkencore, mësimore-profesionale dhe bashkëpunëtorëve të Universitetit të Tetovës, Komisioni recenzues vlerëson se kandidati **Mr. Valmir Aziri** i plotëson të gjitha kushtet e nevojshme për zgjedhje në thirrjen e titulluar **Docent**.

Komisioni Recenzues ka nderin t'i propozoj Këshillit Mësimor-Shkencor të Fakultetit të Arteve dhe Këshillit të Rektoratit të Universitetit të Tetovës, që kandidati **Mr. Valmir Aziri** të zgjidhet në thirrjen e titulluar **Docent** në lëmin Të tjera (60712 nga klasifikimi i sferave, fushave dhe lëmenjve shkencorë-hulumtues sipas Klasifikimit Ndërkombëtar të Fraskatit), në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës.

Anëtarët e komisionit:

Prof.Mr. Nora Halimi (kryetare)

profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Prof.Mr. Safet Spahiu (anëtar)

profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Prof. Mr. Bashkim Mexhiti (anëtar)

profesor ordinar në Fakultetin e Arteve të Universitetit të Tetovës

Tetovë, 11.12.2023